

Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка  
Факультет фізичної культури  
Кафедра теорії і методики фізичного виховання

ЗАТВЕРДЖУЮ  
Завідувач кафедри теорії і методики фізичного виховання



Ю. В. Юрчишин

27 серпня 2021 р.

## **РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

### **ТЕОРІЯ І МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ ГІМНАСТИКИ**

підготовки фахівців другого (магістерського) рівня вищої освіти

за освітньо-професійною програмою 014 Середня освіта (Фізична культура)

спеціальності 014 Середня освіта (Фізична культура)

галузі знань 01 Освіта / Педагогіка

мова навчання українська

2021-2022 навчальний рік

Розробник програми: С.М.Бабюк, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики фізичного виховання

Ухвалено на засіданні кафедри теорії і методики фізичного виховання

Протокол № 11 від 27 серпня 2021 року

ПОГОДЖЕНО

Гарант освітньо-професійної програми



Г.А.Єдинак

## Зміст робочої програми навчальної дисципліни

1. **Метою вивчення** обов'язкової освітньої компоненти професійної підготовки «Теорія і методика викладання гімнастики» є:

- формування системи знань з історії, теорії і методики викладання гімнастики;
- опанування технікою основних гімнастичних вправ;
- набуття студентами необхідних знань, умінь та навичок для підготовки їх до професійної діяльності вчителя фізичної культури закладу загальної середньої освіти.

### 2. Обсяг дисципліни

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни	
	денна форма навчання	заочна форма навчання
Рік навчання	1-й рік	2-й рік
Семестр вивчення	II семестр	III, IV семестр
Кількість кредитів ЄКТС	4 кредити	4 кредити
Загальний обсяг годин	120 годин	120 годин
Кількість годин навчальних занять	40 години	16 годин
Лекційні заняття	10 годин	4 годин
Практичні заняття	30 години	12 годин
Семінарські заняття	-	-
Лабораторні заняття	-	-
Самостійна та індивідуальна робота	80 годин	104 години
Форма підсумкового контролю	II семестр – екзамен	IV семестр – екзамен

3. **Статус дисципліни:** обов'язкова освітня компонента професійної підготовки.

4. **Передумови для вивчення дисципліни:** продовження шкільного курсу «Фізична культура» з метою забезпечення безперервності процесу оздоровчої рухової активності студента; набуття арсеналу знань та умінь з техніки виконання основних гімнастичних вправ; набуття студентами необхідних знань, умінь та навичок для підготовки їх до професійної діяльності вчителя фізичної культури закладу ЗСО. Суміжними та взаємодоповнюючими дисциплінами є теорія і методика фізичного виховання, історія фізичної культури і спорту, практичні спортивні дисципліни, психолого-педагогічні дисципліни і дисципліни медико-біологічного циклу.

### 5. Програмні компетентності навчання.

За результатами вивчення навчальної дисципліни професійної підготовки «Теорія і методика викладання гімнастики» у здобувачів вищої освіти мають сформуватися такі загальні та спеціальні (фахові, предметні) компетентності.

Загальні компетентності:

- Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня (соціальна компетентність).

- Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вияву національної культурної ідентичності, творчого самовираження (культурна компетентність).

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності:

- Здатність до передачі навчального матеріалу, що стосується формування умінь, навичок у рухових діях із різних видів фізичної активності, формування знань у питаннях із фізичної культури в закладі загальної середньої освіти на засадах персоналізованого підходу (навчальна)
- Здатність реалізовувати педагогічні, медико-біологічні, інформаційні технології та самостійно розробляти методики різнобічного розвитку дітей в освітньому процесі з фізичної культури (розвивальна)
- Здатність визначати і враховувати під час реалізації різних форм фізичної культури психофізіологічні особливості дітей для посилення мотивації, формування позитивної самооцінки, я-ідентичності, ціннісного ставлення до власного здоров'я, здорового способу життя (психологічна)

## **6. Очікувані результати навчання з дисципліни.**

За результатами вивчення обов'язкової освітньої компоненти професійної підготовки «Теорія і методика викладання гімнастики» у здобувачів вищої освіти мають сформуватися такі програмні результати навчання:

- Здійснює освітню діяльність із формування умінь, навичок дітей у рухових діях із різних видів фізичної активності, знань у питаннях фізичної культури на засадах персоналізованого підходу
- Здійснює різнобічний розвиток дітей під час реалізації різних форм фізичної культури за допомогою самостійно розроблених методик та наявних інноваційних педагогічних, медико-біологічних, інформаційних технологій
- Забезпечує дітям на заняттях із фізичної культури безпечне освітнє середовище, використовуючи відповідні педагогічні технології для формування знань про правила безпеки життєдіяльності, особисту гігієну, фізичну активність і відпочинок, здорове харчування, запобігання шкідливим звичкам, санітарні, протиепідемічні правила і норми, а також дотримуючись їх та здійснюючи профілактичні заходи зі збереження власного фізичного, психічного, духовного здоров'я.

**За результатами вивчення вибіркової навчальної дисципліни професійної підготовки «Теорія і методика викладання гімнастики» здобувачі вищої освіти повинні знати:**

- правила поведінки, значення запобігання спортивному травматизму та техніку безпеки під час проведення академічних і тренувальних занять в гімнастичному залі;
- причини виникнення травм на заняттях з гімнастики, їх характеристику та засоби щодо попередження травматизму;
- основні завдання гімнастики, її види і засоби, значення і місце в національній системі фізичного виховання;
- зміст гімнастики і коротку характеристику основних груп гімнастичних вправ;
- історичний огляд гімнастики, виникнення національних систем гімнастики, розвиток гімнастики на Україні та його перспективи;
- зміст та значення гімнастичної термінології; вимоги, способи утворення термінів; правила скорочення запису; уточнення, назви вправ; основні терміни; форми запису вправ;
- основи техніки гімнастичних вправ;
- техніку виконання акробатичних вправ і вправ на приладах гімнастичного багатоборства з шкільної програми;
- зміст і організацію проведення уроку з гімнастики у школі, структуру уроку, завдання, засоби і вимоги до проведення окремих частин уроку;
- щільність уроку, фізичне навантаження, методи і методичні прийоми регулювання функціонального і психологічного навантаження;

- схему конспекту уроку, форму оцінювання і види обліку навчання учнів;
- організацію і проведення змагань, правила, суддівства, основи навчання гімнастичних вправ, методи, способи та умови;
- зміст, форми організації проведення занять з гімнастики у школі (секційні заняття, гімнастику у режимі навчального дня, самостійні заняття і планування та облік навчальної роботи з гімнастики в школі), види планування (поточне, календарне, перспективне), основні документи планування (навчальний план, програма, графік проходження навчального матеріалу, робочий календарний план, конспект уроку);
- основні види обліку (попередній, поточний і підсумковий);
- значення лікарського і педагогічного контролю для планування та обліку роботи з гімнастики;
- планування та основи спортивного тренування, визначення поняття тренування, його мету та основні засоби її вирішення, етапи підготовки юних гімнастів (відбір і початкова підготовка, етап початкової спеціалізованої підготовки, етап досягнення спортивної майстерності), цикл і періоди тренування;
- планування річного навчально-тренувального процесу, методи навчання і розвитку рухових і психологічних здібностей у юних гімнастів;
- гімнастичні виступи, свята та паради в школі та таборах відпочинку, завдання і зміст гімнастичних виступів, тема, сценарій і план, художнє оформлення і музичний супровід, роль учителя фізичної культури і шкільного активу в організації і проведенні гімнастичних виступів і свят;
- техніку виконання вправ шкільної і вузівської програми і вправ юнацьких і III дорослого розряду класифікаційної програми категорії «Б».

**уміти:**

- користуватися правилами використання гімнастичних залів для занять фізичними вправами з учнями, володіти прийомами страхування і допомоги при виконанні гімнастичних вправ на приладах, акробатичних вправ і опорних стрибків, використовувати знання груп гімнастичних вправ на практичних заняттях;
- термінологічно записати загальнорозвиваючі вправи і вправи на приладах гімнастичного багатоборства;
- пояснити техніку виконання гімнастичних вправ (статичних, динамічних);
- методично грамотно провести окремі частини уроку і урок в цілому, використовувати методи і методичні прийоми регулювання функціонального і психічного навантаження, визначити щільність уроку, фізичне навантаження, скласти конспект уроку, методично грамотно провести урок з гімнастики з дітьми молодшого, середнього і старшого шкільного віку, оцінити успішність учнів;
- організувати і провести змагання з гімнастики в школі, підготувати суддів з активу школи, визначити помилки при виконанні гімнастичних вправ, оцінити виконання вправ, вивести середню оцінку при різній кількості суддів, організувати роботу секретаріату;
- виховувати свідоме ставлення до занять гімнастикою, навчити гімнастичних вправ (створення уявлення про вправу, вивчення вправи, закріплення та удосконалення навичок у техніці виконання гімнастичної вправи), реалізовувати принципи дидактики у процесі навчання гімнастичних вправ, застосовувати методи, способи та умови навчання, виховувати учнів у процесі навчання гімнастичних вправ;
- організувати, змістовно і методично грамотно проводити заняття з гімнастики, що застосовуються в школі (урок з гімнастики в навчальний час, секційні заняття, гімнастика до занять, фізкультхвилинки, організовані перерви, години здоров'я під час роботи продовженого дня, профілактична гімнастика на уроках праці, самостійні заняття);

- планувати і вести облік навчально-тренувального процесу з гімнастики, використовувати знання лікарського і педагогічного контролю для планування та обліку роботи з гімнастики;
- спланувати річний навчально-тренувальний процес за циклами і періодами, використовувати методи навчання і розвитку рухових і психологічних здібностей при вивченні гімнастичних вправ, проводити педагогічний контроль за втомою юних гімнастів та формами і засобами виховної роботи з юними гімнастами;
- визначити завдання і зміст гімнастичних виступів у школі та таборі відпочинку, художньо оформити і підібрати музичний супровід для масових гімнастичних виступів і свят;
- володіти голосом під час подання команд і розпоряджень, завчасно подавати попередні і виконавчі команди, вести підрахунок;
- під час ходьби, бігу і стрибків та проведенні загальнорозвиваючих вправ, правильно обирати місце під час проведення стройових і загальнорозвиваючих вправ, зразково показувати гімнастичні вправи, володіти прийомами страхування і допомоги при виконанні гімнастичних вправ.

#### **практично виконувати:**

- стройові вправи, ходьбу, біг і стрибки, що швидко чергуються (підскоки), загальнорозвиваючі вправи (без предметів, на гімнастичній стінці, на гімнастичній лаві, з набивними м'ячами, з резиновими м'ячами, з гантелями, удвох і з опором);
- вільні вправи (власне вільні вправи, з гімнастичними палицями, з приладами і без приладів для гімнастичних виступів, з булавами);
- переповзання і перелізання;
- піднімання і перенесення вантажу;
- лазіння та метання;
- стрибки прості (довга скакалка, коротка скакалка, стрибки у висоту, стрибки у глибину, стрибки з дерев'яного трампліну, акробатичні вправи);
- вправи на приладах гімнастичного багатоборства та опорні стрибки вузівської програми і класифікаційної програми з спортивної гімнастики категорії «Б» для юнаків і III спортивного розряду для дорослих.

7. Засоби діагностики результатів навчання: практичне виконання завдань, тестові завдання, модульна контрольна робота, екзамен.

#### **8. Програма навчальної дисципліни:**

##### **Денна форма навчання**

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	разом	у тому числі				
		лекційні заняття	практичні заняття	семінарські заняття	лабораторні заняття	самостійна робота



<b>Змістовий модуль 1. Техніка виконання організуючих та загальнорозвиваючих вправ без предметів. Техніка виконання загальнорозвиваючих вправ з гімнастичними предметами та вправ на приладах гімнастичного багатоборства.</b>							
Тема 1. Попередження травматизму на заняттях з гімнастики. Види гімнастики.	7	1				6	
Тема 2. Гімнастика в національній системі фізичного виховання.	6					6	
Тема 3. Гімнастичні вправи як засіб фізичного виховання. Гімнастична термінологія.	7	1				6	
Тема 4. Техніка виконання загальнорозвиваючих вправ.	12		2			10	
Тема 5. Техніка виконання організуючих вправ.	12		2			10	
Тема 6. Техніка виконання загальнорозвиваючих вправ з предметами.	12		2			10	
Тема 7. Техніка виконання вправ на приладах гімнастичного багатоборства.	14		2			12	
<b>Змістовий модуль 2. Методика проведення уроку гімнастики у 1-11 класах.</b>							
Тема 1. Форми організації, зміст і методика проведення урочних та позаурочних форм гімнастики в закладах загальної середньої освіти.	12	2				10	
Тема 2. Методика планування навчального матеріалу з розділу «гімнастика».	10					10	
Тема 3. Проведення уроку гімнастики у 1-4 класах закладів загальної середньої освіти.	14		2			12	
Тема 4. Проведення уроку гімнастики у 5-11 класах закладів загальної середньої освіти.	14		2			12	
<b>Разом годин</b>	<b>120</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>104</b>	<b>-</b>

**9. Форми поточного та підсумкового контролю –екзамен.**

**10. Критерії оцінювання результатів навчання**

**Розподіл балів, що присвоюються студентам за екзамен**

К-сть балів за поточний контроль	Модульна контрольна робота	Іспит	Разом
40	20	40	100

**Поточний контроль (60 балів)**



Максимальний бал оцінки поточної успішності здобувачів вищої освіти на навчальних заняттях рівний 12-ти.

Якщо студент не відпрацював пропущені навчальні заняття, не виправив оцінки 0,1,2,3, отримані на навчальних заняттях, не виконав модульні контрольні роботи (МКР), завдання самостійної роботи менше ніж на 60% від максимальної кількості балів, виділених на ці види робіт, він вважається таким, що має академічну заборгованість за результатами поточного контролю.

Пропущені заняття студент має обов'язково відпрацювати. За відпрацьовані лекційні заняття оцінки не ставляться, за практичні, практично-семінарські, нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Студенту, який не виконав поточних домашніх завдань, не підготувався до навчальних занять, в журнал обліку роботи академічної групи ставиться 0 балів.

Студент, знання, уміння і навички якого на навчальних заняттях за 12-бальною шкалою оцінено від 1 до 3 балів, вважається таким, що недостатньо підготувався до цих занять і має академічну заборгованість за результатами поточного контролю. Поточну заборгованість, пов'язану з непередготовленістю або недостатньою підготовленістю до навчальних занять, студент повинен ліквідувати. За ліквідацію поточної заборгованості нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

#### **Самостійна робота**

Контроль за самостійною роботою відбувається на практичних заняттях, за 12-ю системою оцінювання. Студенти для виконання завдань самостійної роботи, зазвичай, заводять окремий зошит.

Самостійна робота передбачає виконання наступного:

- самостійне опрацювання лекційного матеріалу та науково-методичної літератури за темою лекції;
- вивчення окремих питань, які не розглядаються в лекційному курсі;
- аналітичний огляд науково-методичної літератури, знаходження необхідної літератури з додаткових джерел інформації (Інтернет, соцмереж, освітні платформи), конспектування, виокремлення головного;
- аргументоване висловлювання власної думки на основі отриманої інформації;
- систематизація матеріалу, узагальнення, висновки;
- підготовка рефератів;
- підготовка слайдів та відеоматеріалів.

#### **Модульна контрольна робота (40 балів)**

**Мета її написання** – виявити рівень теоретичних знань та практичних умінь і навичок здобувачів вищої освіти з дисципліни «Теорія і методика викладання гімнастики»

Виконується у письмовій формі. До її написання допускаються усі студенти. Позитивну оцінку за МКР не рекомендується покращувати. Невиконання МКР оцінюється 0 балів.

Студенти, які за результатами виконання модульних контрольних робіт отримали рейтинговий бал менший 60 % від максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, а також ті, що не з'явилися для виконання або не виконали завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов'язковою.

#### **Семестровий екзамен (40 балів)**

Оцінка	Вимоги
<b>«Відмінно»</b>	Здобувач вищої освіти виявляє глибокі фундаментальні теоретичні знання, повно викладає вивчений матеріал, виявляє розуміння предмета висловлювання, розуміє можливість різних тлумачень однієї і тієї ж проблеми, вміє оцінювати аргументи для її доведення, формулює своє бачення проблеми, виявляє

	розуміння матеріалу, може обґрунтовувати свої судження, застосовувати знання на практиці у нестандартних ситуаціях, наводити необхідні приклади, викладає матеріал логічно, послідовно, вживає мовні засоби відповідно до норм української літературної мови.
<b>«Добре»</b>	Якщо відповідь студента відповідає тим самим вимогам, що і для оцінки „відмінно”, але при цьому студент допускає 1-2 помилки, які сам виправляє, і 1-2 недоліки в послідовності викладу матеріалу та мовному оформленні висловлювання. Студент вміє наводити власні приклади на підтвердження нових думок, може застосовувати вивчений матеріал у стандартних та дещо змінених ситуаціях.
<b>«Задовільно»</b>	Якщо студент виявляє знання і розуміння основних положень предмета, але викладає матеріал неповно і допускає неточності у визначенні понять; не вміє досить глибоко і доказово обґрунтовувати свої судження і наводити приклади; не в змозі захистити проект побудови системи роботи з певних тем дисципліни; викладає матеріал непослідовно і допускає помилки в мовному оформленні викладу.
<b>«Незадовільно»</b>	Якщо студент виявляє незнання більшої частини вивченого матеріалу, не володіє методичним апаратом, допускає помилки у формулюванні понять, які спотворюють їх зміст, не вміє самостійно побудувати систему вивчення певних тем, хаотично і невпевнено викладає матеріал. Студент неспроможний виконати стандартні завдання навіть після навідних питань викладача.

Студенти, які мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, не допускаються до іспиту. Вони допускаються до іспиту після ліквідації академічної заборгованості за результатами поточного контролю. Вважається, що студент підготувався до іспиту, якщо рейтингова оцінка за його результатом більша або дорівнює 24 балам. Студентам, які за іспит отримали незадовільну оцінку, дозволяється ліквідувати академічну заборгованість після належної підготовки. Ліквідація академічної заборгованості за результатами семестрового контролю дозволяється до початку наступного семестру в час, визначений графіком ліквідації академічної заборгованості, та допускається не більше двох разів з навчальної дисципліни: один раз викладачеві, другий – комісії, яка створюється за розпорядженням декана факультету. Якщо студент ліквідує академічну заборгованість на засіданні комісії, яка створюється за розпорядженням декана факультету, його відповідь оцінюється за 100-бальною шкалою без урахування результатів поточної успішності.

Оцінювання навчальних досягнень студентів з навчальної дисципліни здійснюється відповідно до Таблиці відповідності шкал оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти:

**Таблиця відповідності шкал оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти**

Рейтингова оцінка з навчальної дисципліни	Оцінка за шкалою ECTS	Рекомендовані системою ECTS статистичні значення (у %)	Екзаменаційна оцінка за національною шкалою	Національна залікова оцінка
90-100 і більше	A (відмінно)	10	відмінно	зараховано
82-89	B (дуже добре)	25	добре	
75-81	C (добре)	30		

67-74	D (задовільно)	25	задовільно	
60-66	E (достатньо)	10		
35-59	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)		незадовільно	не зараховано

Визнання результатів неформальної та (або) інформальної освіти.

У випадку, якщо здобувач освіти отримав знання у неформальній та інформальній освіті, зарахування результатів навчання здійснюється згідно Положення про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті у Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (Порядок визнання результатів навчання здобувачів вищої освіти, отриманих шляхом здобуття неформальної/інформальної освіти в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка), зокрема, якщо їх тематика відповідає змісту навчальної дисципліни (окремій темі або змістовому модулю).

В неформальній освіті:

- закінчення професійних курсів, семінарів або тренінгів, тематика яких відповідає змісту навчальної дисципліни (окремій темі або змістовому модулю);
- підготовка конкурсної наукової роботи;
- призове місце на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт;
- призове місце на Всеукраїнській студентській олімпіаді
- отримання сертифікату судді 1-ї, 2-ї або національної категорії у своєму виді спорту або суміжних видах.

В інформальній освіті:

- наявність наукової публікації;
- волонтерська діяльність;
- підготовка школярів-призерів інтелектуальних та творчих конкурсів з фізичної культури та спорту, дитячих змагань різного рівня;
- наявність особистих спортивних досягнень (переможці, призери Чемпіонатів Світу, Європи, України, діючий МСМК, МС, КМС, I розряд).

**11. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна.**

Викладання навчальної дисципліни «Теорія і методика викладання гімнастики» потребує наявності обладнаного гімнастичного залу, гімнастичного обладнання, музичного супроводу. Також передбачається наявність мобільних пристроїв у здобувачів вищої освіти з підключенням до Інтернету для комунікації у зовнішньому орієнтованому динамічному середовищі Moodle під час виконання визначених завдань (тестовий поточний контроль, самостійна робота, модульні контрольні роботи).

## 12. Рекомендована література

### Основна

1. Бабюк С.М., Марчук Д.В., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних загальнорозвивальних вправ: гімнастичні палиці: навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019.
2. Бабюк С.М., Марчук Д.В., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних загальнорозвивальних вправ: гімнастична лава: навч.-метод. відеопосібник. Електронне

- видання на CD-ROM. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019.
3. Бабюк С.М., Марчук Д.В., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних загальнорозвивальних вправ: навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019.
  4. Бабюк С.М., Марчук Д.В., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних організуючих вправ: навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019.
  5. Бабюк С.М., Марчук Д.В., Марчук В.М. Теорія і методика гімнастичного багатоборства: навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2021.
  6. Гімнастика: навчальний посібник / І.Й. Малинський, С.В. Крупеня, Ю.П. Сергієнко, О.М. Лаврентьєв. Ірпінь: Університет ДФС України, 2021. 226 с.
  7. Засоби гімнастики (стройові та загальнорозвиваючі вправи). навч. посіб. / за ред. А.В. Огнистого. Тернопіль: „ТАЙП”, 2020. 140 с.
  8. Ленська Т.Г. Теорія і методика викладання гімнастики. Навч. метод. посібник. Кам'янець-Подільський: Видавець ПП Зволейко Д.Г., 2011. 230 с.
  9. Лящук Р. П., Огнистий А. В. Гімнастика. Навч. посіб. (у двох частинах). Ч.1. Тернопіль: ТДГТУ, 2000. 164 с.
  10. Саямін Ю.М., Терещенко І.А., Прокопюк С.П., Левчук Т.М. Гімнастична термінологія. Київ: Олімпійська література, 2011. 54 с.
  11. Худолій О.М. Основи методики викладання гімнастики : навч.посіб. У 2-х томах. Харків: ОСВ, 2008. Т.1. 406 с.
  12. Худолій О.М. Основи методики викладання гімнастики : навч.посіб. У 2-х томах. Харків: ОСВ, 2008. Т.2. 464 с.

#### Допоміжна

1. Абрамович В. В. Урок гімнастики "Подорож до Країни неба". 5-й клас // Фізичне виховання в школах України. 2011. № 11. С. 10–13.
2. Аракчєєва О. Ю. Урок гімнастики (шейпінг). 10-й клас // Фізичне виховання в школах України. 2013. № 12. С. 8–10.
3. Бабюк С.М. Теорія і методика гімнастичних організуючих вправ на місці. Навч. метод. відеопосібник. У 3-х частинах. Кам'янець-Подільський, 2011. Ч.1.
4. Бабюк С.М. Теорія і методика гімнастичних організуючих вправ в русі. Навч. метод. відеопосібник. Кам'янець-Подільський, 2011. Ч.2.
5. Бабюк С.М. Теорія і методика гімнастичних організуючих вправ. Фігурні марширування. Навч. метод. відеопосібник. У 3-х частинах. Кам'янець-Подільський, 2011. Ч.3.
6. Бабюк С.М. Гімнастична термінологія. Навч. метод. відеопосібник. Кам'янець-Подільський, 2011. Ч.1.
7. Бабюк С.М. Теорія і методика гімнастичних загальнорозвиваючих вправ. Навч. метод. посібник. Кам'янець-Подільський: Видавець ПП Зволейко Д.Г., 2011. 120 с.
8. Бабюк С.М. Теорія і методика гімнастичних організуючих вправ. Навч. метод. посібник. Кам'янець-Подільський: Видавець ПП Зволейко Д.Г., 2011. 72 с.
9. Бабюк С.М. Гімнастичне багатоборство. Навч. метод. відеопосібник. Кам'янець-Подільський, 2011.
10. Гоглова Н. А. Урок гімнастики. 6-й клас // Фізичне виховання в школах України. 2013. № 10. С. 8–11.

11. Дашина О. Г. Урок гімнастики: 3-й клас // Фізичне виховання в школах України. 2012. № 10. С. 6–8.
12. Дюбанова О. Урок гімнастики для учнів 5 класу // Фізичне виховання в школі. 2011. № 2. С. 12–14.
13. Дядченко Н. В. Урок гімнастики та спортивних ігор. 4-й клас // Фізичне виховання в школах України. 2011. № 10. С. 14–16.
14. Загорська С. А. Урок гімнастики: 7-й клас // Фізичне виховання в школах України. 2016. № 11. С. 12–16.
15. Журавльов А. І. Урок гімнастики 5-й клас // Фізичне виховання в школах України. 2014. № 11. С. 4–7.
16. Кайов Ю. М. Урок гімнастики. 3-й клас // Фізичне виховання в школах України. 2011. № 10. С. 8–10.
17. Калінчук Н. В. Урок гімнастики (дівчата). 11 клас // Фізичне виховання в школах України. 2011. № 2. С. 13–15.
18. Качан О. А. Урок гімнастики з використанням інноваційних технологій для учнів навчальних закладів усіх типів // Фізичне виховання в рідній школі. 2015. № 5. С. 31–35.
19. Кіскіна Г. В. Інтегрований урок гімнастики та курсу основ здоров'я: 7 –й клас // Фізичне виховання в школах України. 2012. № 10. С. 9–11.
20. Ковальчук Н. М. Урок з гімнастики для юнаків (11 клас) // Фізичне виховання в рідній школі. 2016. № 4(105). С. 20–23.
21. Ковтун О. М. Урок гімнастики. 7-й клас // Фізичне виховання в школах України. 2013. № 11. С. 7–9.
22. Кондратьєва О. А. Урок гімнастики. 2-й клас // Фізичне виховання в школах України. 2013. № 10. С. 4–7.
23. Королевська Т. Ю. Урок гімнастики. 2-й клас // Фізичне виховання в школах України. 2016. № 12. С. 8–9.
24. Королевська Т. Ю. Урок школи культури рухів із елементами гімнастики. 3-й клас // Фізичне виховання в школах України. 2014. № 10. С. 4–5.
25. Кравченко Н. М. Подорож планетами. Урок гімнастики. 4 клас // Фізичне виховання в школах України. 2011. № 1. С. 9–10.
26. Красікова Н. Б. Розвиток фізичних якостей на уроках гімнастики. 4–7-й клас // Фізичне виховання в школах України. 2014. №10. С. 17–23.
27. Макаренко С. М. Послідовність навчання елементів гімнастики учнів 1–4 класів // Фізичне виховання в школах України. 2011. № 2. С. 23–32.
28. Михно Л. Інноваційний урок гімнастики для учениць 10 класу // Фізичне виховання в школі. 2011. № 1. С. 14–20.
29. Непійвода В. А. Урок гімнастики. 7-й клас // Фізичне виховання в школах України. 2014. № 10. С. 9–13.
30. Патинка Н. А. Урок гімнастики. 7-й клас // Фізичне виховання в школах України. 2013. № 10. С. 12–14.
31. Пахалюк Н. М. Урок гімнастики. 11-й клас (дівчата) // Фізичне виховання в школах України. 2013. № 12. С. 11–13.
32. Плутахіна О. Д. Урок гімнастики: 4-й клас // Фізичне виховання в школах України. 2016. № 11. С. 8–11.
33. Птушко Н. М. Урок гімнастики. 6-й клас // Фізичне виховання в школах України. 2013. № 11. С. 4–6.
34. Резніченко Л. В. Урок гімнастики (10 клас) // Фізичне виховання в рідній школі. 2016. № 4(105). С. 9–12.

35. Степаніщев С. В. Урок гімнастики. 8 клас // Фізичне виховання в школах України. 2012. № 11. С. 6–8.
36. Черноусов С. Інноваційний (особитісно орієнтований) урок гімнастики для учнів 6 класу // Фізичне виховання в школі. 2010. № 3. С. 16–19.
37. Шегімага В. Викладання гімнастики в 1 класі // Фізичне виховання в школі. 2010. № 1. С. 11–14.

### 13. Рекомендовані джерела інформації

1. Комплекс навчально-методичного забезпечення дисципліни «Теорія і методика викладання гімнастики».
2. Корисні ресурси інтернету.

<a href="http://ukraine-rg.com.ua/">http://ukraine-rg.com.ua/</a>	Федерація гімнастики України
<a href="https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1392-2011-%D0%BF">https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1392-2011-%D0%BF</a>	Державний стандарт базової і повної загальної середньої освіти
<a href="https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-rekomendacij-shodo-strategichnogo-rozvitku-fizichnogo-vihovannya-ta-sportivnoyi-pidgotovki-sered-uchnivskoyi-molodi-na-period-do-2025-roku">https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-rekomendacij-shodo-strategichnogo-rozvitku-fizichnogo-vihovannya-ta-sportivnoyi-pidgotovki-sered-uchnivskoyi-molodi-na-period-do-2025-roku</a>	Рекомендації щодо стратегічного розвитку фізичного виховання та спортивної підготовки серед учнівської молоді на період до 2025 року
<a href="http://www.mon.gov.ua/ua/activity/education/56/692/educational_programs/">http://www.mon.gov.ua/ua/activity/education/56/692/educational_programs/</a>  <a href="https://www.schoollife.org.ua/navchalni-programy-z-fizychnoyi-kultury-rekomendovanih-mon-ukrayiny-dlya-realizatsiyi-variantiv-noyi-skladovoyi-navchalnyh-planiv-u-2018-2019-n-r/">https://www.schoollife.org.ua/navchalni-programy-z-fizychnoyi-kultury-rekomendovanih-mon-ukrayiny-dlya-realizatsiyi-variantiv-noyi-skladovoyi-navchalnyh-planiv-u-2018-2019-n-r/</a>	Навчальні програми з фізичної культури, рекомендовані МОН України
<a href="http://journal.osnova.com.ua/journal/22-%D0%A4%D1%96%D0%B7%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B5_%D0%B2%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F_%D0%B2_%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D1%85_%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D0%B8">http://journal.osnova.com.ua/journal/22-%D0%A4%D1%96%D0%B7%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B5_%D0%B2%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F_%D0%B2_%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D1%85_%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D0%B8</a>	Журнал «Фізичне виховання в школах України»
<a href="https://library.pdpu.edu.ua/index.php/resursi/2015-09-10-07-54-08/periodyka-potochno-ho-roku/institut-fizichnoji-kulturi-ta-reabilitatsiji/61-fizichne-vikhovannya-v-ridnij-shkoli">https://library.pdpu.edu.ua/index.php/resursi/2015-09-10-07-54-08/periodyka-potochno-ho-roku/institut-fizichnoji-kulturi-ta-reabilitatsiji/61-fizichne-vikhovannya-v-ridnij-shkoli</a>	Журнал «Фізичне виховання в рідній школі»
<a href="http://cmsps.fizkultura.kr.sch.in.ua/">http://cmsps.fizkultura.kr.sch.in.ua/</a>	Науково-методичний супровід діяльності вчителів фізичної культури та захисту Вітчизни
<a href="http://www.nbuv.gov.ua/node/592">http://www.nbuv.gov.ua/node/592</a>	Національна бібліотека України ім. В.І.Вернадського
<a href="https://osvitoria.media/metodychni-rekomendatsiyi-shhodo-vykladannya-fizychnoyi-k">https://osvitoria.media/metodychni-rekomendatsiyi-shhodo-vykladannya-fizychnoyi-k</a>	Методичні рекомендації щодо викладання фізичної культури у 2019/2020 навчальному

<a href="#">ultury-u-2019-2020-navchalnomu-rotsi/</a>	році (Додаток до листа Міністерства освіти і науки України від 01.07.2019 р. № 1/11-5966)
<a href="https://osvita.ua/legislation/Ser_osv/54258/">https://osvita.ua/legislation/Ser_osv/54258/</a>	Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти “Нова українська школа” на період до 2029 року
<a href="https://osvita.ua/school/83843/">https://osvita.ua/school/83843/</a>	Нова фізична культура для НУШ: як змінюються уроки
<a href="http://www.lib.ua-ru.net">http://www.lib.ua-ru.net</a>	Студентська електронна бібліотека