



Силабус обов'язкового компонента дисциплін професійної підготовки
«Теорія і методика гімнастики»

Галузь знань:	А Освіта		
Спеціальність:	A4 Середня освіта (за предметними спеціальностями)		
Предметна спеціальність	A4. 11 Середня освіта (Фізична культура)		
Освітньо-професійна програма:	Середня освіта (Фізична культура)		
Рівень вищої освіти:	перший (бакалаврський)		
Статус дисципліни:	обов'язковий компонент дисциплін професійної підготовки		
Мова викладання:	українська		
Науково-педагогічні працівники:		ПІБ	Бабюк Сергій Миколайович
		Посада:	доцент кафедри теорії та методики фізичного виховання
		Вченій ступінь:	Кандидат педагогічних наук
		Телефон:	096 44 11 053
		E-mail:	babuk-serhij-pukolajovych@knu.edu.ua
		Робоче місце:	кафедра теорії та методики фізичного виховання (аудиторія 106 а)
		Профайл викладача:	https://fizkultura.knu.edu.ua/babuk-serhij-pukolajovych
Сторінка курсу в MOODLE			
Консультації	Бабюк С М	Понеділок – 14.20 - 16.00 Четвер – 14.20 - 16.00	Аудиторія 107 (А) (методичний кабінет кафедри теорії та методики фізичного виховання)
Анотація до курсу	Обов'язковий освітній компонент професійної підготовки «Теорія і методики викладання гімнастики» для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 014 Середня освіта (Фізична культура), спрямований на формування загальних та спеціальних (фахових, предметних) компетентностей у майбутніх фахівців фізичної культури, які спрямовані на підготовку конкурентоздатного фахівця, засвоєнні необхідних знань, умінь та навичок для самостійної педагогічної роботи в закладах загальної середньої освіти. Опанування на належному рівні матеріалу навчальної дисципліни з переліку обов'язкового освітнього компонента професійної підготовки забезпечить здобувачам вищої освіти першого рівня кваліфіковане використання набутих теоретичних знань, практичних умінь і навичок у подальшому, передусім у професійній діяльності.		
Мета та цілі курсу	Мета вивчення обов'язкового освітнього компоненту професійної підготовки «Теорія і методики викладання гімнастики», як дисципліни з переліку обов'язкового освітнього компонента професійної підготовки здобувача вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта (Фізична культура), – забезпечити глибоке теоретичне осмислення практики проведення уроку з гімнастики в закладах загальної середньої освіти, але передусім – дітей у Нівій українській школі, шляхом формування у здобувача визначених загальних і спеціальних компетентностей, основу яких становить набуття відповідних знань, умінь і навичок з урахуванням сучасних умов функціонування галузі та інноваційних технологій		
Методи навчання	Словесні: розповідь, пояснення, бесіда; наочні: ілюстрація, демонстрація, самостійне спостереження; навчальна робота під керівництвом викладача; самостійна робота з літературними джерелами; письмова робота; методи навчання рухових дій загалом та по частинах, змагальний та ігровий методи; метод суверо регламентованої вправи; метод стандартно-повторної вправи; метод перемінної вправи; комбіновані методи.		
Формат курсу	Стандартний курс (очний, заочний).		
Результати навчання	За результатами вивчення обов'язкової освітньої компоненти професійної підготовки «Теорія і методика викладання гімнастики» у здобувачів вищої освіти мають сформуватися такі програмні результати навчання: - ПРН 04 Вміє застосовувати теоретичне моделювання при формуванні змісту уроків в та інших форм фізичної культури дітей з урахуванням вікових особливостей, персональних здібностей, інтересів, потреб і мотивів		

	<p>- ПРН 05 Володіє та практично реалізує педагогічні, медико-біологічні, інформаційні технології для навчання дітей застосовувати набуті знання при реалізації базових і нових видів рухової діяльності, що передбачені змістом фізичної культури в закладі загальної середньої освіти</p> <p>- ПРН 06 Володіє та практично реалізує педагогічні, медико-біологічні, інформаційні технології для формування освіченості дітей у здійсненні розвитку фізичних (рухових), моральних, вольових якостей за допомогою засобів і методів фізичної культури</p> <p>- ПРН 07 Вміє орієнтуватись в інформаційному просторі фізичної культури, здійснювати пошук і критичний аналіз одержаної інформації, а також адекватно оперувати нею під час професійної діяльності; добирати електронні освітні ресурси, оцінювати їх ефективність для досягнення освітніх цілей відповідно до умов навчання, вікових особливостей, рівня підготовленості й потреб дітей</p> <p>- ПРН 08 Спроможний визначати завищенну (заниженню) самооцінку дітей для її подальшої корекції, створювати умови для формування позитивної мотивації під час визначених форм фізичної культури, застосовувати завдання, засоби, методи і навчальний матеріал, що забезпечують розвиток пізнавальної діяльності дітей щодо фізичної культури, використовувати технології розвитку в дітей критичного мислення та формування навичок рефлексії у питаннях із фізичної культури для розуміння себе, своїх цінностей, потреб, можливостей</p> <p>- ПРН 10 Застосовує механізми суб'єкт-суб'єктного підходу в практичній діяльності, вміння координувати і стимулювати навчально-пізнавальну діяльність дітей, підтримання їх прагнень до розкриття індивідуальних здібностей, можливостей і саморозвитку, в тому числі із залученням батьків в на засадах партнерства для надання додаткової допомоги дітям та підтримки тих, хто має особливі освітні потреби</p> <p>- ПРН 11 Вміє організовувати освітнє середовище для занять фізичною культурою в врахуванні правил безпеки життєдіяльності, протиєпідемічні, санітарні норми і правила, а також проводити профілактичні заходи зі збереженням змінення здоров'я дітей та надавати (у випадку необхідності) домедичну допомогу дітям іншим учасникам освітнього процесу в закладі загальної середньої освіти</p> <p>- ПРН 12 Вміє створювати умови для функціонування інклюзивного освітнього середовища під час реалізації в закладі загальної середньої освіти різних форм фізичної культури, передусім забезпеченням сприятливих умов для реалізації фізичної активності дітей із особливими освітніми потребами</p> <p>- ПРН 13 Вміє використовувати набуті знання і рекомендації, інновації фахівців щодо організації різних форм фізичної культури та діяльності дітей під час їх реалізації в закладі загальної середньої освіти</p> <p>- ПРН 14 Знає вимоги до оформлення документації, основні закономірності побудови документів в для забезпечення освітнього процесу та вміє практично застосовувати такі знання.</p> <p>- ПРН 15 Вміє враховувати вихідні дані індивідуальності дітей при прогнозуванні результатів фізичної культури на кожний рік навчання, а поставлені завдання і можливості дітей при прогнозуванні результатів в на певний навчальний семестр і чверть.</p> <p>- ПРН 16 Проектує зміст уроків в фізичної культури для учнів в початковій, основній школі та позаурочних форм із урахуванням вимог державного стандарту освіти, освітніх потреб і попередніх результатів в розвитку та навчання дітей</p> <p>- ПРН 17 Використовує сучасну аналітику та психолого-педагогічні умови оцінювання результатів в дітей та забезпечення самооцінювання ними, що стосується розвитку фізичних якостей, навчання рухових дій, формування теоретико-методичних знань..</p> <p><i>Завдання дисципліни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сформувати у здобувачів вищої освіти загальні та фахові компетентності, які визначені освітньо-професійною програмою «Середня освіта (Фізична культура)»; - опанувати навчальний матеріалом на відповідному рівні.
Компетентності:	<p>Відповідно до освітньо-професійної програми у здобувачів вищої освіти ОС «бакалавр» формується <i>інтегральна компетентність</i>: Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі середньої освіти, що передбачає застосування теорій та методів в фізичному виховання, медико-біологічних, практичних та психолого-педагогічних основ фізичного виховання і характеризується комплексністю та невизначеністю педагогічних умов організації освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти</p> <p><i>Загальні компетентності:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ЗК 02 Здатність до межособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня (соціальна компетентність). - ЗК 03 Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вияву національної культурної ідентичності, творчого самовираження (культурна компетентність). <p><i>Фахові компетентності спеціальності:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - СК 02 Здатність моделювати зміст уроків інших форм фізичної культури відповідно до обов'язкових результатів в навчання дітей в закладі загальної середньої освіти, а також здійснювати моніторинг результатів в урахуванні вікові, статеві й індивідуальні особливості дітей (предметно-

методична компетентність).

- СК 03 Здатність володіти та практично реалізовувати педагогічні, медико-біологічні, інформаційні технології, спрямовані на формування у дітей вміння застосовувати набуті знання, базові й нові види рухової діяльності, що передбачені змістом фізичної культури в закладі загальної середньої освіти (навчальна компетентність).

- СК 04 Здатність володіти та практично реалізовувати педагогічні, медико-біологічні, інформаційні технології, спрямовані на розвиток фізичних (рухових), моральних, вольових якостей дітей під час реалізації різних форм фізичної культури в закладі загальної середньої освіти (розвивальна компетентність).

- СК 06 Здатність володіти і практично реалізовувати психолого-педагогічні технології, методики що під час реалізації різних форм фізичної культури в закладі загальної середньої освіти сприяють формуванню в дітей позитивної самооцінки, я-ідентичності, мотивації до фізичної активності, критичного мислення у пов'язаннях із нею питаннях та вміння організовувати відпові дну пізнавальну діяльність (психологічна компетентність).

- СК 07 Здатність усвідомлювати особисті відчуття, почуття, емоції, керувати власними емоційними станами за допомогою засобів і методів фізичної культури, а також тактовно і конструктивно взаємодіяти з дітьми, іншими учасниками освітнього процесу у напрямі усвідомлення та пошуку новування кожного як особистості під час реалізації різних форм фізичної культури в закладі загальної середньої освіти (емоційно-етична компетентність).

- СК 08 Здатність до рівноправної особистісно орієнтованої взаємодії з дітьми під час реалізації різних форм фізичної культури в закладі загальної середньої освіти у тому числі із залученням батьків на засадах партнерства для надання додаткової допомоги дітям і підтримки тих, хто має особливі освітні потреби (компетентність педагогічного партнерства).

- СК 09 Здатність організовувати безпечне освітнє середовище з навчального предмету в закладі загальної середньої освіти, використовуючи у різних формах фізичної культури сучасні здоров'язбережувальні технології, що передбачають профілактично-просвітницьку роботу з учнями, іншими учасниками освітнього процесу щодо культури здорового і безпечного життя, санітарії і гігієни, а також надання (у випадку необхідності) їм домедичної допомоги та збереження особистого здоров'я під час професійної діяльності (здоров'язбережувальна компетентність).

- СК 10 Здатність створювати умови для функціонування інклузивного освітнього середовища під час реалізації в закладі загальної середньої освіти різних форм фізичної культури, яке передбачає педагогічну підтримку дітей із особливими освітніми потребами шляхом забезпечення сприятливих умов для реалізації їх фізичної активності (інклузивна компетентність).

- СК 11 Здатність організовувати кожну визначену форму фізичної культури дітей в закладі загальної середньої освіти (урочну, позаурочні малі й масові спортивно-оздоровчі), а також організовувати діяльність дітей під час реалізації кожної такої форми та вести документацію передбачену освітнім процесом із фізичної культури (організаційна компетентність).

- СК 12 Здатність прогнозувати результати фізичної культури дітей в закладі загальної середньої освіти протягом певного року навчання, враховуючи їхні вихідні дані, індивідуальні особливості, а протягом навчального семестру й чверті з урахуванням поставлених завдань і можливостей дітей (прогностична компетентність).

- СК 13 Здатність проектувати зміст уроків, позаурочних форм фізичної культури, виконуючи вимоги державного стандарту освіти та враховуючи освітні потреби і попередні результати розвитку та навчання дітей (проектувальна компетентність).

- СК 14 Здатність опікувати результатами фізичної культури за напрямом що стосується розвитку фізичних якостей, навчання рухових дій, оволодіння теоретико-методичними знаннями; аналізувати одержані опінки що забезпечувати самооцінювання за такими напрямами: розвиток фізичних (рухових) якостей, навчання рухових дій, формування теоретико-методичних знань, уміння (опініювально-аналітична компетентність).

Сфера реалізації здобутих компетентностей під час працевлаштування.

Згідно з Національним класифікатором професій ДК 003: 2010 фахівці, які здобули вищу освіту за предметною спеціальністю А4. 11 Середня освіта (Фізична культура), можуть займати такі посади:

2320 – Вчитель фізичної культури закладу загальної середньої освіти

3475 – Інструктор-методист з фізичної культури та спорту

1229.6 – Керівник фізичного виховання

Прerekвіziti

Для вивчення обов'язкового освітнього компоненту професійної підготовки «Теорія і методика викладання гімнастики» для здобувачів вищої освіти першого рівня необхідним є володіння базовими знаннями із дисциплін «Вступ до спеціальності», «Історія фізичної культури», «Теорія і методика фізичного виховання», практичні спортивні дисципліни, психолого-педагогічні дисципліни і дисципліни медико-біологічного циклу. Також освітній компонент «Теорія і методика викладання гімнастики» є продовженням шкільного курсу «Фізична культура» з метою забезпечення безперервності процесу оздоровчої рухової активності студента; набуття арсеналу знань та умінь з техніки виконання основних гімнастичних вправ; набуття студентами необхідних знань, умінь та навичок для підготовки їх до професійної діяльності вчителя фізичної культури закладу ЗЗСО.

Пореквіziti

Знання з дисциплін можуть бути використані під час проходження всіх навчальних та

	виробничих педагогічних практик, а також при вивчені таих навчальних дисциплін «Теорія і методика спортивно-масової роботи», «Організація та проведення фізкультурно-оздоровчих занять», «Організація і методика оздоровчої фізичної культури».		
Обсяг і ознаки курсу	Найменування показників	Характеристика навчального курсу	
		дenna форма здобуття вищої освіти	заочна форма здобуття вищої освіти
	Рік навчання/ рік викладання	перший- другий- третій	другий- третій- четвертий
	Семестр вивчення	II, IV, V	IV, V, VII
	Обов'язковий освітній компонент професійної підготовки / вибірковий освітній компонент	Обов'язковий компонент професійної підготовки	
	Кількість кредитів в ЕКТС	9	9
	Загальний обсяг годин	270	270
	Кількість годин навчальних занять	134	46
	Лекційні заняття	12	10
	Практичні заняття	122	36
Технічне програмне забезпечення / обладнання	Семінарські заняття	-	-
	Лабораторні заняття	-	-
	Самостійна та індивідуальна робота	136	224
	Форма підсумкового контролю	II семестр – залік, IV семестр – залік, VI семестр – екзамен	I V семестр – залік, VI семестр – залік, VII семестр – екзамен
	Для проведення лекційних занять використовуються мультимедійна лекційна аудиторія (127), мультимедійний проектор NEWS ON C PJ D5250 DLP (2016 р, 1 шт.), екран для проектора; ноутбук або персональний комп’ютер, мережа Інтернет, модульне об’єктно-орієнтоване динамічне середовище MOODLE, конференції у Google Meet.		
	Спортивний зал №1 для проведення практичних занять, матеріально-технічне забезпечення для проведення практичних занять: пімнастичні предмети набивні м'ячі, пімнастичні палиці, пімнастичні лави, скакалки, тенісні м'ячі; пімнастичні прилади пімнастичне обладнання чоловічого та жіночого багатоборства.		
	Політики курсу		
	Умови визначення успішного засвоєння освітнього компоненту «Теорія і методика викладання гімнастики»:		
	- кредити присвоюються здобувачам вищої освіти після завершення освітнього компоненту та успішного оцінювання досягнутих ними результатів в навчання;		
	- критерієм успішного проходження здобувачем вищої освіти оцінювання результатів в навчання є досягнення ним мінімального порогового рівня оцінок за кожним запланованим результатом навчання освітнього компоненту та мінімального порогового рівня оцінки за освітнім компонентом загалом, яких складає 60 % від максимально можливої кількості балів, визначеної відповідними нормативними документами Університету;		
	- здобувач вищої освіти, який має академічну заборгованість з освітнього компоненту за результатами поточного контролю не допускається до екзамена. Йшенння про недопущення за поданням викладача приймає декан факультету, його оприлюднюючи до початку екзамена. У відомості обліку успішності роблять запис «не допущено»;		
	- здобувач вищої освіти допускається до складання екзамену з освітнього компонента, якщо його рейтингова оцінка за результатами екзамена є більше або рівною 24 балам (60 % від максимально можливої для даної форми контролю кількості балів). Рейтингову оцінку такого здобувача вищої освіти з освітнього компонента визначають як суму рейтингової оцінки за результатами поточної успішності та рейтингової оцінки за результатами екзамена;		
	- якщо допущений до екзамену здобувач вищої освіти не підготувався (його рейтингова оцінка за результатами екзамена є меншою 24 балів), то бали за екзамен до рейтингової оцінки поточної успішності не додаються, виставляють підсумкову оцінку з освітнього компоненту FX за шкалою ЕКТС та «нездовільно» за національною шкалою;		
	- здобувачам вищої освіти, які за результатами підсумкового контролю у формі екзамена отримали нездовільну оцінку, дозволяють ліквідувати академічну заборгованість після належної підготовки;		
	- ліквідацію академічної заборгованості за результатами семестрового контролю дозволяють до початку наступного семестру в час, визначений графіком ліквідації академічної заборгованості, та допускають не більше двох разів: перший раз – викладачеві, другий – комісії які створюють за розпорядженням декана факультету;		
	- за неуспішного проходження оцінювання результатів в навчання за освітнім компонентом кредити здобувачі вищої освіти не присвоюються;		
	- якщо здобувач вищої освіти, допущений до семестрового контролю не з’явився на семестровий екзамен, у відомості обліку успішності викладач записує «не з’явився». Про незалежні від здобувача вищої освіти причини (у тому числі непрацездатність у зв’язку із хворобою), які підтверджують		

неможливість його присутності на екзамені, він має негайно повідомити декана факультету.

\Академічна добробачесність. Оїкується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи мркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливості академічної не добробачесності. Виявлення ознак академічної не добробачесності в письмовій роботі (звітах, планах-конспектах) студента є підставою для її не зарахування викладачем незалежно від масштабу в plagiatu чи обману.

«Кодекс академічної добробачесності Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка» (<http://surl.li/bkxyp>).

«Положення про дотримання академічної добробачесності педагогічними, науково-педагогічними, науковими працівниками та здобувачами вищої освіти в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка» (<http://surl.li/cxpxn>).

Відвідання заняття. Відповідно до пункту 9.2 «Правил внутрішнього розпорядку К-ПНУ імені Івана Огієнка» (<https://tinyurl.com/4tfmzkfb>).

Здобувачі вищої освіти зобов'язані: дотримуватися вимог законодавства, Статуту Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка» відвідувати усі види навчальних заняття; вчасно інформувати деканат про неможливість відвідувати навчальні заняття, складати (перескладати) екзамени, залік тощо через поважні причини; подати підтвердjuвальні документи, що засвідчують поважну причину, яка унеможливила відвідування навчальних занятт, складання (перескладання) екзаменів, заліків тощо; ліквідовувати академічну заборгованість у встановлені терміни (<https://tinyurl.com/2jxk72w2>).

Література Уся література, яку здобувачі вищої освіти не можуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.

Визнання результатів неформальної та (або) інформальної освіти

Визнання результатів неформальної та (або) інформальної освіти

У випадку, якщо здобувач освіти отримав знання у неформальній та інформальній освіті, зарахування результатів навчання здійснюється згідно з Порядком визнання в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти (нова редакція) (<https://drive.google.com/file/d/19GCSMBu-K496gs8RQJp0mO9FjJUimB4T/iew?pli=1>) зокрема, якщо їх тематика відповідає змісту освітнього компоненту (окрім і тем або змістовому модулю):

- закінчення професійних курсів, семінарів або тренінгів, тематика яких відповідає змісту освітнього компоненту (окрім і тем або змістовому модулю);
- підготовка конкурсної наукової роботи;
- призове місце на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт;
- призове місце на Всеукраїнській студентській олімпіаді.

Критерії оцінювання результатів навчання, здобутих у неформальній / інформальній освіті.

1. Наявність документа про завершення: сертифікат, диплом, грамота або інший документ, що підтверджує успішне проходження.

2. Відповідність змісту отриманих знань та здобутих результатів навчання тематиці курсу: у випадку якщо це курси, семінари, круглі столи тощо, їх тематика має відповісти одній або кількою темам, які визначені даною робочою програмою

3. Система оцінювання. Здобувач отримує:

- відмінно (12-10 балів), якщо курс має значний обсяг, містить практичну складову, зміст курсу повністю відповідає програмним результатам навчання; якщо посів I місце у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт (в тому випадку, якщо тема роботи відповідає тематиці освітнього компонента); якщо посів I місце у Всеукраїнській студентській олімпіаді зі спеціальності А7 Фізична культура і спорт. Здобувач, який отримує оцінку «відмінно», демонструє глибокі, системні знання та високий рівень практичних навичок, здобутих у неформальній освіті. Він не просто засвоїв матеріал, а й здатен застосовувати його в реальних умовах, аналізувати та створювати власні рішення;

- добре (9-7 балів): якщо зміст збігається з основними положеннями певної теми, якщо посів II або III місце у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт (в тому випадку, якщо тема роботи відповідає тематиці освітнього компонента); якщо посів II або III місце у Всеукраїнській студентській олімпіаді зі спеціальності А7 Фізична культура і спорт. Здобувач на цьому рівні володіє основними знаннями та вміннями, які відповідають ключовим положенням певної теми. Уміє застосовувати отримані знання в типових, стандартних ситуаціях. Здатний виконати практичні завдання, що були частиною курсу. Може виконувати аналітичну роботу, але потребує додаткових роз'яснень для вирішення нестандартних проблем;

- задовільно (6-4 балів): короткостроковий семінар або тренінг, що дає базове розуміння теми. Здобувач володіє базовим розумінням теми, але його знання є фрагментарними, а навички – обмеженими. Його знання є поверхневими, і він може мати значні труднощі з поясненням

	індивідуальних завдань під час практичних занять 4. Проведення фрагменту уроку з гімнастики	4-12
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	<p style="text-align: center;">Рекомендована література</p> <p style="text-align: center;">Основна</p> <p>1. Бабік С М Йвнева класифікація рухових завдань гімнастичного характеру для уроків фізичної культури // Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал / голов. ред А А Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А С Макаренка, 2021. № 2 (106). С 46-56. https://pedscience.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/10/7.pdf (Фахове видання).</p> <p>2. Бабік С М, Марчук Д В, Марчук В М Теорія і методика гімнастичного багатоборства: навч.-метод відеопосібник Електронне видання на CD-ROM Кам'янець-Подільський Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2021.</p> <p>3. Гімнастика: навчальний посібник / І. Й. Млинський, С В Крупеня, ЮП Сергієнко, О М Лаврентьев. Ірпінь: Університет ДФС України, 2021. 226 с. https://vpusp.vn.ua/wp-content/uploads/2023/01/posibnyk-gimnastika.pdf</p> <p>4. Марчук Д, Єдинак Г, Макарчук Б, Марчук Є, Бабік С, Бережок С Особливості морфофонічного статусу учасників шкільної спортивної секції з гімнастики // Вісник Ка'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини / [редкол : Єдинак Г. А (відп ред) та ін]. Ка'янець-Подільський : Видавець Панькова А С 2021. Вип 22 С 50-56. http://visnyk-sport.kpnu.edu.ua/article/view/243324/241288 (Фахове видання)</p> <p>5. Основи теорії й методики викладання гімнастики : навч.-метод посіб / О К Корносенко. Полтава : ПНПУ імені В Г Короленка, 2025. 190 с. https://surl.li/qcfazp</p> <p style="text-align: center;">Додаткова</p> <p>1. Айунц Л Р. Гімнастика. Методичні матеріали до теоретичної підготовки студентів факультету фізичного виховання і спорту. Житомир: Вид-во ЖДУ, 2008. 62 с.</p> <p>2. Бабік С М, Марчук Д В, Юрчишин ЮВ Теорія і методика гімнастичних загальнорозвивальних вправ: гімнастичні палици: навч.-метод відеопосібник Електронне видання на CD-ROM Кам'янець-Подільський Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019.</p> <p>3. Бабік С М, Марчук Д В, Юрчишин ЮВ Теорія і методика гімнастичних загальнорозвивальних вправ: гімнастична лава: навч.-метод відеопосібник Електронне видання на CD-ROM Кам'янець-Подільський Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019.</p> <p>4. Бабік С М, Марчук Д В, Юрчишин ЮВ Теорія і методика гімнастичних загальнорозвивальних вправ: навч.-метод відеопосібник Електронне видання на CD-ROM Кам'янець-Подільський Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019.</p> <p>5. Бабік С М, Марчук Д В, Юрчишин ЮВ Теорія і методика гімнастичних організууючих вправ: навч.-метод відеопосібник Електронне видання на CD-ROM Кам'янець-Подільський Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019.</p> <p>6. Бакалай В П Загальнорозвивальні та гімнастичні вправи: метод рекоменд / В П Бакалай Харків : Ранок, 2010. 192 с.</p> <p>7. Бубела О Ю, Петрина Р. Л. Сениця АІ. Навчально-методичний посібник з курсу загальної гімнастики Львів: Видавничий центр Львівського національного університету імені Івана Франка, 2001. 105 с. https://surl.li/gxfzc</p> <p>8. Гімнастика та методика викладання: метод розробка для самостійної роботи студентів / Укл. В А Товт, О Ю Гузак, М Ю Шарба та ін Ужгород, ДВНЗ «УжНУ», 2013. 123 с.</p> <p>9. Засоби гімнастики (стройові та загальнорозвиваючі вправи). навч посіб / за ред А В Огністого. Тернопіль: „ТАЙП”, 2020. 140 с.</p> <p>10. Костюкевич В М Теорія і методика спортивної підготовки у запитаннях і відповідях: навч.-метод посіб Вінниця: Планер, 2016. 159 с.</p> <p>11. Костюкевич В М Теорія і методика тренування спортсменів високої кваліфікації: посіб Вінниця. 2007. 273 с.</p> <p>12. Ляшук Р. П., Огністий А В Гімнастика: навч посіб ЧІ. Тернопіль: ТДПУ, 2001. 164 с.</p> <p>13. Ляшук Р. П., Огністий А В Гімнастика: навч посіб ЧІІ. Тернопіль: ТДПУ, 2001. 212 с.</p> <p>14. Петрина Р. Л, Бубела О Ю Основна гімнастика: навч.-метод посіб Львів: Українські технології, 2002 114 с https://kmecmedu.ua/wp-content/uploads/petryna-r.-osnovna-gimnastika.pdf</p> <p>15. Стасенко О А Самостійна робота з теорії і методики викладання гімнастики: метод рекоменд Кровоград 2013. 79 с.</p> <p>16. Худолій О М Основи методики викладання гімнастики: навч посіб у 2-х томах. Харків: ОВС, 2008. Т 1. 408 с.</p> <p>17. Худолій О М Основи методики викладання гімнастики: навч посіб у 2-х томах. Харків: ОВС, 2008. Т 2. 464 с.</p> <p>18. Черняков В В, Желізний М М Гімнастика та методика її викладання (курс лекцій з навчальної дисципліни): навч посіб для студентів факультетів фізичного виховання. Чернігів:</p>	

	ЧНПУ і мені Т.Г. Шевченка, 2017. 264 с.
Локація	Згідно з розкладом https://kpnu.edu.ua/rozklad-zaniat/

Розробник силабуса:

Сергій БАБ ІСК

Завідувач кафедри теорії і
методики фізичного виховання

Юрій ЮРЧИШИН