

		Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка Факультет фізичної культури Кафедра теорії і методики фізичного виховання			
		Силабус обов'язкового компонента дисциплін професійної підготовки «Теорія і методика гімнастики»			
Галузь знань:		01 Освіта / Педагогіка			
Спеціальність:		014 Середня освіта (Фізична культура)			
Освітньо-професійна програма:		Середня освіта (Фізична культура)			
Рівень вищої освіти:		перший (бакалаврський)			
Статус дисципліни:		обов'язковий компонент дисциплін професійної підготовки			
Мова викладання:		українська			
Науково-педагогічні працівники:		ПІБ:	Бабук Сергій Миколайович		
		Посада:	доцент кафедри теорії та методики фізичного виховання		
		Вчений ступінь:	Кандидат педагогічних наук		
		Телефон:	096 44 11 053		
		E-mail:	babuk@kpnpu.edu.ua		
		Робоче місце:	кафедра теорії та методики фізичного виховання (аудиторія 106 а)		
		Профайл викладача:	https://fizkultura.kpnpu.edu.ua/babuk-serhij-mykolajovych		
Сторінка курсу в MOODLE					
Консультації	Бабук С.М.	Понеділок – 14.20.-16.00 Четвер – 14.20.-16.00	Аудиторія 107 (А) (методичний кабінет кафедри теорії і методики фізичного виховання)		
Анотація до курсу	Обов'язковий освітній компонент професійної підготовки «Теорія і методика викладання гімнастики» для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 014 Середня освіта (Фізична культура), спрямований на формування загальних та спеціальних (фахових, предметних) компетентностей у майбутніх фахівців фізичної культури, які спрямовані на підготовку конкурентоздатного фахівця, засвоєнні необхідних знань, вмінь та навичок для самостійної педагогічної роботи в закладах загальної середньої освіти. Опанування на належному рівні матеріалу навчальної дисципліни з переліку обов'язкового освітнього компонента професійної підготовки забезпечить здобувачам вищої освіти першого рівня кваліфіковане використання набутих теоретичних знань, практичних умінь і навичок у подальшому, передусім у професійній діяльності.				
Мета та цілі курсу	Мета вивчення обов'язкового освітнього компоненту професійної підготовки «Теорії і методики викладання гімнастики», як дисципліни з переліку обов'язкового освітнього компонента професійної підготовки здобувача вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта (Фізична культура), – забезпечити глибоке теоретичне осмислення практики проведення уроку з гімнастики в закладах загальної середньої освіти, але передусім – дітей у Нввій українській школі, шляхом формування у здобувача визначених загальних і спеціальних компетентностей, основу яких становить набуття відповідних знань, умінь і навичок з урахуванням сучасних умов функціонування галузі та інноваційних технологій.				
Методи навчання	Словесні: розповідь, пояснення, бесіда; наочні: ілюстрація, демонстрація, самостійне спостереження; навчальна робота під керівництвом викладача; самостійна робота з літературними джерелами; письмова робота, методи навчання рухових дій загалом та по частинах, змагальний та ігровий методи, метод суворо регламентованої вправи, метод стандартно-повторної вправи, метод перемінної вправи, комбіновані методи.				
Формат курсу	Стандартний курс (очний, заочний).				
Результати навчання	За результатами вивчення обов'язкової освітньої компоненти професійної підготовки «Теорія і методика викладання гімнастики» у здобувачів вищої освіти мають сформуватися такі <i>програми результати навчання</i> : - ПРН 04 Вміє застосовувати теоретичне моделювання при формуванні змісту уроків та інших форм фізичної культури дітей з урахуванням вікових особливостей, персональних здібностей, інтересів, потреб і мотивів - ПРН 05 Володіє та практично реалізує педагогічні, медико-біологічні, інформаційні				

	технології для навчання дітей застосовувати набуті знання при реалізації базових і нових видів рухової діяльності, що передбачені змістом фізичної культури в закладі загальної середньої освіти - ПРН 06 Володіє та практично реалізує педагогічні, медико-біологічні, інформаційні технології для формування освіченості дітей у здійсненні розвитку фізичних (рухових), моральних, волевих якостей за допомогою засобів і методів фізичної культури - ПРН 07 Вміє орієнтуватись в інформаційному просторі фізичної культури, здійснювати пошук і критичний аналіз одержаної інформації, а також адекватно оперувати нею під час професійної діяльності; добирати електронні освітні ресурси, оцінювати їх ефективність для досягнення освітніх цілей відповідно до умов навчання, вікових особливостей, рівня підготовленості й потреб дітей - ПРН 08 Спроможний визначати завищену (занижену) самооцінку дітей для її подальшої корекції, створювати умови для формування позитивної мотивації під час визначених форм фізичної культури; застосовувати завдання, засоби, методи і навчальний матеріал, що забезпечують розвиток пізнавальної діяльності дітей щодо фізичної культури; використовувати технології розвитку в дітей критичного мислення та формування навичок рефлексії у питаннях із фізичної культури для розуміння себе, своїх цінностей, потреб, можливостей - ПРН 10 Застосовує механізми суб'єкт-суб'єктного підходу в практичній діяльності, вміє координувати і стимулювати навчально-пізнавальну діяльність дітей, підтримання їх прагнень до розкриття індивідуальних здібностей, можливостей і саморозвитку, в тому числі із залученням батьків на засадах партнерства для надання додаткової допомоги дітям та підтримки тих, хто має особливі освітні потреби - ПРН 11 Вміє організовувати освітнє середовище для занять фізичною культурою враховуючи правила безпеки життєдіяльності, протиепідемічні, санітарні норми і правила, а також проводити профілактичні заходи зі збереження й зміцнення здоров'я дітей та надавати (у випадку необхідності) домедичну допомогу дітям, іншим учасникам освітнього процесу в закладі загальної середньої освіти - ПРН 12 Вміє створювати умови для функціонування інклюзивного освітнього середовища під час реалізації в закладі загальної середньої освіти різних форм фізичної культури, передусім забезпеченням сприятливих умов для реалізації фізичної активності дітей із особливими освітніми потребами - ПРН 13 Вміє використовувати набуті знання і рекомендації, інновації фахівців щодо організації різних форм фізичної культури та діяльності дітей під час їх реалізації в закладі загальної середньої освіти - ПРН 14 Знає вимоги до оформлення документації, основні закономірності побудови документів для забезпечення освітнього процесу та вміє практично застосовувати такі знання. - ПРН 15 Вміє враховувати вихідні дані й індивідуальні особливості дітей при прогнозуванні результатів фізичної культури на кожний рік навчання, а поставлені завдання і можливості дітей при прогнозуванні результатів на певний навчальний семестр і чверть. - ПРН 16 Проектує зміст уроків фізичної культури для учнів початкової, основної школи та позаурочних форм із урахуванням вимог державного стандарту освіти, освітніх потреб і попередніх результатів розвитку та навчання дітей - ПРН 17 Використовує сучасну аналітику та психолого-педагогічні умови оцінювання результатів дітей та забезпечення самооцінювання ними, що стосуються розвитку фізичних якостей, навчання рухових дій, формування теоретико-методичних знань. <i>Завдання дисципліни:</i> - сформувати у здобувачів вищої освіти загальні та фахові компетентності, які визначені освітньо-професійною програмою «Середня освіта (Фізична культура)»; - опанувати навчальний матеріалом на відповідному рівні.
Компетентності:	Відповідно до освітньо-професійної програми у здобувачів вищої освіти формується <i>інтегральна компетентність</i>: Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі середньої освіти, що передбачає застосування теорій та методів фізичного виховання, медико-біологічних, практичних та психолого-педагогічних основ фізичного виховання і характеризується комплексністю та невизначеністю педагогічних умов організації освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти <i>Загальні компетентності:</i> - ЗК 02 Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня (соціальна компетентність). ПР - ЗК 03 Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вияву національної культурної ідентичності, творчого самовираження (культурна компетентність). <i>Спеціальні (фахові) компетентності:</i> - СК 02 Здатність моделювати зміст уроків, інших форм фізичної культури відповідно до обов'язкових результатів навчання дітей в закладі загальної середньої освіти, а також здійснювати моніторинг результатів, враховуючи вікові, статеві й індивідуальні особливості дітей (предметно-методична компетентність).

	- СК 03 Здатність володіти та практично реалізовувати педагогічні, медико-біологічні, інформаційні технології, спрямовані на формування у дітей вміння застосовувати набуті знання, базові й нові види рухової діяльності, що передбачені змістом фізичної культури в закладі загальної середньої освіти (навчальна компетентність). - СК 04 Здатність володіти та практично реалізовувати педагогічні, медико-біологічні, інформаційні технології, спрямовані на розвиток фізичних (рухових), моральних, вольових якостей дітей під час реалізації різних форм фізичної культури в закладі загальної середньої освіти (розвивальна компетентність). - СК 06 Здатність володіти і практично реалізовувати психолого-педагогічні технології, методики, що під час реалізації різних форм фізичної культури в закладі загальної середньої освіти сприяють формуванню в дітей позитивної самооцінки, я-ідентичності, мотивації до фізичної активності, критичного мислення у пов'язаних із нею питаннях та вміння організовувати відповідну пізнавальну діяльність (психологічна компетентність). - СК 07 Здатність усвідомлювати особисті відчуття, почуття, емоції, керувати власними емоційними станами за допомогою засобів і методів фізичної культури, а також тактовно і конструктивно взаємодіяти з дітьми, іншими учасниками освітнього процесу у напрямі усвідомлення та поцінування кожного як особистості під час реалізації різних форм фізичної культури в закладі загальної середньої освіти (емоційно-етична компетентність). - СК 08 Здатність до рівноправної й особистісно орієнтованої взаємодії з дітьми під час реалізації різних форм фізичної культури в закладі загальної середньої освіти, у тому числі із залученням батьків на засадах партнерства для надання додаткової допомоги дітям і підтримки тих, хто має особливі освітні потреби (компетентність педагогічного партнерства). - СК 09 Здатність організовувати безпечне освітнє середовище з навчального предмету в закладі загальної середньої освіти, використовуючи у різних формах фізичної культури сучасні здоров'язберігавальні технології, що передбачають профілактично-просвітницьку роботу з учнями, іншими учасниками освітнього процесу щодо культури здорового і безпечного життя, санітарії і гігієни, а також надання (у випадку необхідності) їм домедичної допомоги та збереження особистого здоров'я під час професійної діяльності (здоров'язберігавальна компетентність). - СК 10 Здатність створювати умови для функціонування інклюзивного освітнього середовища під час реалізації в закладі загальної середньої освіти різних форм фізичної культури, яке передбачає педагогічну підтримку дітей із особливими освітніми потребами шляхом забезпечення сприятливих умов для реалізації їх фізичної активності (інклюзивна компетентність). - СК 11 Здатність організовувати кожну визначену форму фізичної культури дітей в закладі загальної середньої освіти (урочну, позаурочні малі й масові спортивно-оздоровчі), а також організовувати діяльність дітей під час реалізації кожної такої форми та вести документацію передбачену освітнім процесом із фізичної культури (організаційна компетентність). - СК 12 Здатність прогнозувати результати фізичної культури дітей в закладі загальної середньої освіти протягом певного року навчання, враховуючи їхні вихідні дані, індивідуальні особливості, а протягом навчального семестру й чверті з урахуванням поставлених завдань і можливостей дітей (прогностична компетентність). - СК 13 Здатність проектувати зміст уроків, позаурочних форм фізичної культури, виконуючи вимоги державного стандарту освіти та враховуючи освітні потреби і попередні результати розвитку та навчання дітей (проектувальна компетентність). - СК 14 Здатність оцінювати результати фізичної культури за напрямом, що стосується розвитку фізичних якостей, навчання рухових дій, оволодіння теоретико-методичними знаннями; аналізувати одержані оцінки й забезпечувати самооцінювання за такими напрямками: розвиток фізичних (рухових) якостей, навчання рухових дій, формування теоретико-методичних знань, умінь (оцінювально-аналітична компетентність). <i>Сфера реалізації здобутих компетентностей під час працевлаштування.</i> Випускники спроможні займати посади, кваліфікаційні вимоги яких передбачають наявність ступеня бакалавра зі спеціальності «Середня освіта (Фізична культура)». Згідно з Національним класифікатором професій ДК 003:2010 фахівці, які здобули вищу освіту за спеціальністю «Середня освіта (Фізична культура)», можуть займати такі посади: 2320 – Вчитель фізичної культури закладу загальної середньої освіти 3475 – Інструктор-методист з фізичної культури та спорту 1229.6 – Керівник фізичного виховання
Пререквізити	Для вивчення обов'язкового освітнього компоненту професійної підготовки «Теорія і методика викладання гімнастики» для здобувачів вищої освіти першого рівня необхідним є володіння базовими знаннями із дисциплін «Вступ до спеціальності», «Історія фізичної культури», «Теорія і методика фізичного виховання», практичні спортивні дисципліни, психолого-педагогічні дисципліни і дисципліни медико-біологічного циклу. Також освітній компонент «Теорія і методика викладання гімнастики» є продовженням шкільного курсу «Фізична культура» з метою забезпечення безперервності процесу оздоровчої рухової активності студента; набуття арсеналу знань та умінь з техніки виконання основних гімнастичних вправ; набуття студентами необхідних знань, умінь та навичок для підготовки їх до професійної діяльності вчителя фізичної культури закладу ЗЗСО

Переквізита	Знання з дисципліни можуть бути використані під час проходження всіх навчальних та виробничих педагогічних практик, а також при вивченні таких навчальних дисциплін «Теорія і методика спортивно-масової роботи», «Організація та проведення фізкультурно-оздоровчих занять», «Організація і методика оздоровчої фізичної культури».		
Обсяг і ознаки курсу	Найменування показників	Характеристика навчального курсу	
		денна форма здобуття вищої освіти	заочна форма здобуття вищої освіти
	Рік навчання/ рік викладання	перший- другий- третій	другий- третій- четвертий
	Семестр вивчення	II, IV, VI	IV, VI, VIII
	Обов'язковий освітній компонент професійної підготовки / вибіркового освітнього компонента	Обов'язковий компонент професійної підготовки	
	Кількість кредитів в ЄКТС	9	9
	Загальний обсяг годин	270	270
	Кількість годин навчальних занять	134	46
	Лекційні заняття	12	10
	Практичні заняття	122	36
	Семінарські заняття	-	-
	Лабораторні заняття	-	-
	Самостійна та індивідуальна робота	136	224
	Форма підсумкового контролю	I семестр – залік III семестр – залік V семестр – екзамен	IV семестр – залік VI семестр – залік VIII семестр – екзамен
Технічне й програмне забезпечення /обладнання	Для проведення лекційних занять використовуються мультимедійна лекційна аудиторія (127), мультимедійний проектор VIEWSONIC PJ D5250 DLP (2016 р., 1 шт.), екран для проектора; ноутбук або персональний комп'ютер, мережа Інтернет, модульне об'єктно-орієнтоване динамічне середовище MOODLE, конференції у Google Meet. Спортивний зал №1 для проведення практичних занять, матеріально-технічне забезпечення для проведення практичних занять: гімнастичні предмети: набивні м'ячі, гімнастичні палиці, гімнастичні лави, скакалки, тенісні м'ячі; гімнастичні прилади: гімнастичне обладнання чоловічого та жіночого багатоборства.		
Політики курсу	<i>Умови визначення успішного засвоєння освітнього компонента «Теорія і методика викладання гімнастики»:</i> - кредити присвоюються здобувачам вищої освіти після завершення освітнього компонента та успішного оцінювання досягнутих ними результатів навчання; - критерієм успішного проходження здобувачем вищої освіти оцінювання результатів навчання є досягнення ним мінімального порогового рівня оцінок за кожним запланованим результатом навчання освітнього компонента та мінімального порогового рівня оцінки за освітнім компонентом загалом, яких складає 60 % від максимально можливої кількості балів, визначеної відповідними нормативними документами Університету; - здобувач вищої освіти, який має академічну заборгованість з освітнього компонента за результатами поточного контролю не допускається до екзамену. Рішення про недопущення за поданням викладача приймає декан факультету, його оприлюднюють до початку екзамену. У відомості обліку успішності роблять запис «не допущено»; - здобувач вищої освіти допускається до складання екзамену з освітнього компонента, якщо його рейтингова оцінка за результатами екзамену є більшою або рівною 24 балам (60 % від максимально можливої для даної форми контролю кількості балів). Рейтингову оцінку такого здобувача вищої освіти з освітнього компонента визначають як суму рейтингової оцінки за результатами поточної успішності та рейтингової оцінки за результатами екзамену; - якщо допущений до екзамену здобувач вищої освіти не підготувався (його рейтингова оцінка за результатами екзамену є меншою 24 балів), то бали за екзамен до рейтингової оцінки поточної успішності не додаються, виставляють підсумкову оцінку з освітнього компонента FX за шкалою ЄКТС та «незадовільно» за національною шкалою; - здобувачам вищої освіти, які за результатами підсумкового контролю у формі екзамену отримали незадовільну оцінку, дозволяють ліквідувати академічну заборгованість після належної підготовки; - ліквідацію академічної заборгованості за результатами семестрового контролю дозволяють до початку наступного семестру в час, визначений графіком ліквідації академічної заборгованості, та допускають не більше двох разів: перший раз – викладачеві, другий – комісії яку створюють за розпорядженням декана факультету. - за неуспішного проходження оцінювання результатів навчання за освітнім компонентом кредити здобувачі вищої освіти не присвоюють; - якщо здобувач вищої освіти, допущений до семестрового контролю не з'явився на семестровий екзамен, у відомості обліку успішності викладач записує «не з'явився». Про незалежні від здобувача		

	вищій освіти причини (у тому числі непрацездатність у зв'язку із хворобою), які підтверджують неможливість його присутності на екзамені, він має негайно повідомити декана факультету. <i>Академічна доброчесність.</i> Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилок на використані джерела, фабрикування джерел списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної не доброчесності. Виявлення ознак академічної не доброчесності в письмовій роботі (звітах, планах-конспектах) студента є підставою для її не зарахування викладачем незалежно від масштабу в плагіату чи обману. «Кодекс академічної доброчесності Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка» (https://tinyurl.com/yy5aw492). «Положення про дотримання академічної доброчесності педагогічними, науково-педагогічними, науковими працівниками та здобувачами вищої освіти в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка» (https://tinyurl.com/yae73h73). Відвідання занять. Відповідно до пункту 9.2 «Правил внутрішнього розпорядку К-ПНУ імені Івана Огієнка» (https://tinyurl.com/4fzmkfb). Здобувачі вищої освіти зобов'язані: дотримуватися вимог законодавства, Статуту Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка» відвідувати усі види навчальних занять; вчасно інформувати деканат про неможливість відвідувати навчальні заняття, складати (перескладати) екзамен, заліки тощо через поважні причини; подати підтверджувальні документи, що засвідчують поважну причину, яка унеможливила відвідування навчальних занять, складання (перескладання) екзаменів, заліків тощо; ліквідувати академічну заборгованість у встановлені терміни (https://tinyurl.com/2jxk72w2). <i>Література.</i> Уся література, яку здобувачі вищої освіти не можуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих. <i>Визнання результатів неформальної та (або) інформальної освіти.</i> Визнання результатів неформальної та (або) інформальної освіти У випадку, якщо здобувач освіти отримав знання у неформальній та інформальній освіті, зарахування результатів навчання здійснюється згідно з Порядком визнання в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти (нова редакція) (https://drive.google.com/file/d/19GCSMBY-K496gs8RQp0mO9FjUumB4T/view?pli=1) зокрема, якщо їх тематика відповідає змісту освітнього компоненту (окремій темі або змістовому модулю): - закінчення професійних курсів, семінарів або тренінгів, тематика яких відповідає змісту освітнього компоненту (окремій темі або змістовому модулю); - підготовка конкурсної наукової роботи; - призове місце на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт; - призове місце на Всеукраїнській студентській олімпіаді. <i>Критерії оцінювання результатів навчання, здобутих у неформальній/інформальній освіті.</i> - Наявність документа про завершення: сертифікат, диплом, грамота або інший документ, що підтверджує успішне проходження. - Відповідність змісту отриманих знань та здобутих результатів навчання тематиці курсу: у випадку якщо це курси, вебінари, семінари, круглі столи тощо, їх тематика має відповідати одній або кільком темам, які визначені даною робочою програмою. - Система оцінювання. Здобувач отримує: - відмінно (12-10 балів), якщо курс має значний обсяг, містить практичну складову, зміст курсу повністю відповідає програмним результатам навчання; якщо посів І місце у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт (в тому випадку, якщо тема роботи відповідає тематиці освітнього компонента); якщо посів І місце у Всеукраїнській студентській олімпіаді зі спеціальності А7 Фізична культура і спорт. Здобувач, який отримує оцінку «відмінно», демонструє глибокі, системні знання та високий рівень практичних навичок, здобутих у неформальній освіті. Він не просто засвоїв матеріал, а й здатен застосовувати його в реальних умовах, аналізувати та створювати власні рішення; - добре (9-7 балів): якщо зміст збігається з основними положеннями певної теми; якщо посів II або III місце у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт (в тому випадку, якщо тема роботи відповідає тематиці освітнього компонента); якщо посів II або III місце у Всеукраїнській студентській олімпіаді зі спеціальності А7 Фізична культура і спорт. Здобувач на цьому рівні володіє основними знаннями та вміннями, які відповідають ключовим положенням певної теми. Уміє застосовувати отримані знання в типових, стандартних ситуаціях. Здатний виконати практичні завдання, що були частиною курсу. Може виконувати аналітичну роботу, але потребує додаткових роз'яснень для вирішення нестандартних проблем; - задовільно (6-4 балів): короткостроковий семінар або тренінг, що дає базове розуміння теми. Здобувач володіє базовим розумінням теми, але його знання є фрагментарними, а навички – обмеженими. Його знання є поверхневими, і він може мати значні труднощі з поясненням
--	---

	взаємозв'язків між різними аспектами теми							
Схема курсу	Денна форма здобуття вищої освіти							
	Назви змістових модулів і тем	Кількість годин						
		разом	у тому числі					
			лекційні заняття	практичні заняття	семінарські заняття	лабораторні заняття	самостійна робота	індивідуальна робота
	Змістовий модуль 1 Техніка виконання організуючих та загальнорозвиваючих вправ без предметів. Техніка виконання загальнорозвиваючих вправ з гімнастичними предметами та вправ на приладах гімнастичного багатоборства.							
	Разом за змістовим модулем 1	90	6	40	-	-	44	-
	Змістовий модуль 2 Техніка виконання та методика навчання вправ шкільної програми розділу "Гімнастика" 1-11 класи							
	Разом за змістовим модулем 2	90	2	42	-	-	46	-
	Змістовий модуль 3 Методика проведення уроку гімнастики у 1-11 класах.							
	Разом за змістовим модулем 3	90	4	40	-	-	46	-
	Разом годин	270	12	122	-	-	136	-
	Заочна форма здобуття вищої освіти							
	Назви змістових модулів і тем	Кількість годин						
		разом	у тому числі					
			лекційні заняття	практичні заняття	семінарські заняття	лабораторні заняття	самостійна робота	індивідуальна робота
	Змістовий модуль 1. Техніка виконання організуючих та загальнорозвиваючих вправ без предметів. Техніка виконання загальнорозвиваючих вправ з гімнастичними предметами та вправ на приладах гімнастичного багатоборства.							
	Разом за змістовим модулем 1	90	4	12	-	-	74	-
	Змістовий модуль 2 Техніка виконання та методика навчання вправ шкільної програми розділу "Гімнастика" 1-11 класи							
	Разом за змістовим модулем 2	90	2	12	-	-	76	-
	Змістовий модуль 3 Методика проведення уроку гімнастики у 1-11 класах.							
	Разом за змістовим модулем 3	90	4	12	-	-	74	-
	Разом годин	270	10	36	-	-	224	-
Форми та методи оцінювання	Поточне та контрольне оцінювання здобувачів вищої освіти здійснюється із використанням таких форм та методів: усне опитування, тестування, практичне виконання рухових дій, проведення фрагментів уроків з гімнастики, демонстрація, аналіз виконаної роботи, контрольне виконання рухових дій з гімнастики, модульна контрольна робота, екзамен.							
Критерії оцінювання	Максимальний бал оцінки поточної успішності студентів на навчальних заняттях рівний 12-ти							
	Змістовий модуль 1	Модульна контрольна робота	Залік					
	Поточний контроль 60 балів	40 балів	100 балів					
	Змістовий модуль 2	Модульна контрольна робота	Залік					
	Поточний контроль 60 балів	40 балів	100 балів					
	Змістовий модуль 3	Модульна контрольна робота	Екзамен		Сума			
	Поточний контроль 40 балів	20 балів	40 балів		100 балів			
	Оцінювання навчальної діяльності здобувачів вищої освіти							
	1. Конспект в робочому зошиті лекційного курсу (самостійна робота).						4-12	
	2. Усне опитування або тестування із використанням технологій дистанційного навчання, а саме: модульного об'єктно-орієнтованого динамічного середовища MOODLE						4-12	
	3. Вирішення проблемних ситуацій, аналіз виконаної роботи, виконання						4-12	

	індивідуальних завдань під час практичних занять	
	4. Проведення фрагменту уроку з гімнастики	4-12
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Рекомендована література Основна 1. Бабюк С.М. Явнева класифікація рухових завдань гімнастичного характеру для уроків фізичної культури // Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал / голов. ред. А.А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2021. №2 (106). С. 46-56. https://peds.cience.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/10/7.pdf (Фахове видання). 2. Бабюк С.М., Мірчук Д.В., Мірчук В.М. Теорія і методика гімнастичного багатоборства: навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2021. 3. Гімнастика: навчальний посібник / І.Й.Малинський, С.В.Крупеня, Ю.П.Сергієнко, О.М.Лаврент'єв. Ірпінь: Університет ДФС України, 2021. 226 с. https://vpus.p.vn.ua/wp-content/uploads/2023/01/posibnyk-gimnastyka.pdf 4. Мірчук Д., Єдинак Г., Макачук Б., Макачук Є., Бабюк С., Бережок С. Особливості морфофункціонального статусу учасників шкільної спортивної секції з гімнастики // Вісник Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини / [редкол.: Єдинак Г.А. (відп. ред.) та ін.]. Кам'янець-Подільський: Видавець Панькова А.С. 2021. Вип. 22. С. 50-56. http://visnyk-sport.kpnu.edu.ua/article/view/243324/241288 (Фахове видання). 5. Основи теорії й методики викладання гімнастики: навч.-метод. посіб. / О.К.Корносенко. Полтава: ПНПУ імені В.Г.Короленка, 2025. 190 с. https://surl.li/qcfazp Додаткова 1. Айунц Л.Р. Гімнастика. Методичні матеріали до теоретичної підготовки студентів факультету фізичного виховання і спорту. Житомир: Вид-во ЖДУ, 2008. 62 с. 2. Бабюк С.М., Мірчук Д.В., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних загальнорозвивальних вправ: гімнастичні палиці: навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019. 3. Бабюк С.М., Мірчук Д.В., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних загальнорозвивальних вправ: гімнастична лава: навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019. 4. Бабюк С.М., Мірчук Д.В., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних загальнорозвивальних вправ: навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019. 5. Бабюк С.М., Мірчук Д.В., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних організуючих вправ: навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019. 6. Бакалій В.П. Загальнорозвивальні та гімнастичні вправи: метод. рекомендації / В.П.Бакалій. Харків: Ранок, 2010. 192 с. 7. Бубела О.Ю., Петрина Р.Л., Сениця А.І. Навчально-методичний посібник з курсу загальної гімнастики Львів: Видавничий центр Львівського національного університету імені Івана Франка, 2001. 105 с. https://surl.li/gxfzcc 8. Гімнастика та методика викладання: метод. розробка для самостійної роботи студентів / Укл. В.А.Товт, О.Ю.Гуза, М.Ю.Щербатаїн. Ужгород, ДВНЗ «УжНУ», 2013. 123 с. 9. Засоби гімнастики (стройові та загальнорозвивальні вправи). навч. посіб. / за ред. А.В.Огністого. Тернопіль: „ТАЙП”, 2020. 140 с. 10. Костищев В.М. Теорія і методика спортивної підготовки у запитаннях і відповідях: навч.-метод. посіб. Вінниця: Планер, 2016. 159 с. 11. Костищев В.М. Теорія і методика тренування спортсменів високої кваліфікації: посіб. Вінниця. 2007. 273 с. 12. Ляшук Р.П., Огністий А.В. Гімнастика: навч. посіб. ЧП. Тернопіль: ТДПУ, 2001. 164 с. 13. Ляшук Р.П., Огністий А.В. Гімнастика: навч. посіб. ЧП. Тернопіль: ТДПУ, 2001. 212 с. 14. Петрина Р.Л., Бубела О.Ю. Основна гімнастика: навч.-метод. посіб. Львів: Українські технології, 2002. 114 с. https://knaec.medu.ua/wp-content/uploads/petrina-r.-osnovna-gimnastyka.pdf 15. Стасенко О.А. Самостійна робота з теорії і методики викладання гімнастики: метод. рекомендації. Кровоград, 2013. 79 с. 16. Худолій О.М. Основи методики викладання гімнастики: навч. посіб. у 2-х томах. Харків: ОВС, 2008. Т.1. 408 с. 17. Худолій О.М. Основи методики викладання гімнастики: навч. посіб. у 2-х томах. Харків: ОВС, 2008. Т.2. 464 с. 18. Черняков В.В., Желізний М.М. Гімнастика та методика її викладання (курс лекцій з навчальної дисципліни): навч. посіб. для студентів факультетів фізичного виховання. Чернівці:	

	ЧНПУ імені Т.Г. Шевченка, 2017. 264 с.
Локація	Згідно з розкладом https://kpmu.edu.ua/rozklad-zaniat/

Розробник силабуса:



Сергій БАБИЦЬКИЙ

Завідувач кафедри теорії і
методики фізичного виховання



Юрій ЮРИШИН