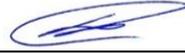


Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Факультет фізичної культури
Кафедра теорії і методики фізичного виховання

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри

теорії і методики фізичного виховання



Юрій ЮРЧИШИН

підпис

26 серпня 2025 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

СУЧАСНІ АСПЕКТИ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ТА МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ ФАХОВИХ ДИСЦИПЛІН СПЕЦІАЛЬНОСТІ

підготовки здобувачів вищої освіти третього освітньо-наукового рівня вищої освіти

за освітньо-науковою програмою Середня освіта (Фізична культура)

спеціальності 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями)

галузі знань 01 Освіта

мова навчання українська

2025-2026 навчальний рік

Розробник програми: Юрій ЮРЧИШИН, завідувач кафедри теорії і методики фізичного виховання, кандидат наук з фізичного виховання та спорту, доцент

Ухвалено на засіданні кафедри теорії і методики фізичного виховання

Протокол № 14 від 26 серпня 2025 року

ПОГОДЖЕНО

Гарант освітньо-наукової програми



Геннадій ЄДИНАК

підпис

Зміст робочої програми навчальної дисципліни

1. Мета вивчення обов'язкового освітнього компоненту професійної підготовки «Сучасні аспекти фізичної культури та методика викладання фахових дисциплін спеціальності» полягає у формуванні в здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня цілісні фахові й дослідницькі компетентності для модернізації шкільної фізичної культури. Курс забезпечує оволодіння сучасними підходами до планування й організації занять, інклюзивного та безпечного освітнього середовища, доказовими методиками навчання, оцінюванням результатів, застосуванням цифрових технологій і відеоаналізу, рефлексивним удосконаленням практики, інтеграцією результатів наукових досліджень у викладання та внутрішнім забезпеченням якості, розробленням навчальних модулів і критеріїв оцінювання, управлінням ризиками, комунікацією із зацікавленими сторонами, дотриманням етики та академічної доброчесності

2. Обсяг дисципліни

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни	
	денна форма здобуття вищої освіти	заочна форма здобуття вищої освіти
Рік навчання	2-й рік	2-й рік
Семестр вивчення	IV семестр	IV семестр
Кількість кредитів ЄКТС	4 кредити	4 кредити
Загальний обсяг годин	120 годин	120 годин
Кількість годин навчальних занять	40 годин	16 годин
Лекційні заняття	12 годин	4 години
Практичні заняття	28 годин	12 години
Семінарські заняття	-	-
Лабораторні заняття	-	-
Самостійна та індивідуальна робота	80 годин	104 годин
Форма підсумкового контролю	екзамен	екзамен

3. Статус дисципліни: обов'язковий освітній компонент професійної підготовки.

4. Передумови для вивчення освітнього компоненту: завдяки вивченню обов'язкових освітніх компонентів: «Інформаційно-комунікаційні та цифрові технології», «Особливості проведення наукових досліджень з фізичної культури», здобувачі повинні вміти інтерпретувати сучасні концепції та цінності фізичної культури й зіставляти їх із цілями шкільної освіти; читати і застосовувати державний стандарт та навчальні програми, формулювати очікувані результати

навчання і підсумковий контроль; конструювати заняття фізичної культури: визначати цілі, добирати зміст, методи й засоби, поєднувати організаційні форми взаємодії; проектувати інклюзивне й безпечне освітнє середовище, розробляти педагогічні адаптації, модифікації і інструктажі з безпеки; використовувати інформаційно-комунікаційні технології (відеоаналіз рухової діяльності, електронні курси, дистанційні та змішані формати) з дотриманням етики та захисту даних; здійснювати професійну рефлексію, інтегрувати сучасні наукові результати у викладання, підтримувати внутрішнє забезпечення якості та дотримуватися академічної доброчесності.

5. Програмні компетентності навчання.

За результатами вивчення обов'язкового освітнього компоненту професійної підготовки «Сучасні аспекти фізичної культури та методика викладання фахових дисциплін спеціальності» у здобувачів вищої освіти мають сформуватися інтегральна, загальні та спеціальні (фахові) компетентності спеціальності.

Інтегральна компетентність:

- здатність продукувати нові ідеї, розв'язувати комплексні проблеми професійного та/або дослідницького характеру з фізичної культури у системі загальної середньої освіти, застосовувати методологію наукової діяльності, проводити власне наукове дослідження, що відзначається новизною, теоретичним і практичним значеннями.

Спеціальні (фахові) компетентності спеціальності:

- СК 02 Здатність виконувати оригінальні дослідження, досягати наукових результатів, що створюють нові знання у сфері фізичної культури в системі середньої освіти, дотичних до неї міждисциплінарних наукових напрямках та можуть бути опублікованими у провідних наукових виданнях з педагогічних і суміжних галузей науки;

- СК 03 Здатність використовувати сучасні концептуальні ідеї і положення, методологічні підходи, методи, інструментарій для проведення досліджень з фізичної культури у системі загальної середньої освіти на теоретичному та емпіричному рівнях;

- СК 04 Здатність виявляти, конкретизувати і розв'язувати проблеми дослідницького характеру у питаннях фізичної культури в системі загальної середньої освіти, забезпечуючи якість проведених досліджень і дотримання правил академічної доброчесності;

6. Очікувані результати навчання з дисципліни.

За результатами вивчення обов'язкового освітнього компоненту професійної підготовки «Сучасні аспекти фізичної культури та методика викладання фахових дисциплін спеціальності» у здобувачів вищої освіти мають сформуватися такі програмні результати навчання:

- ПРН 01 Мати системний науковий світогляд, володіти сучасними теоріями і концепціями, що необхідні для розв'язання значущих проблем у сфері професійної діяльності, науки та/або інновацій, а також розширення, інтерпретації, критичної

переоцінки вже існуючих знань і професійної практики з фізичної культури у системі загальної середньої і вищої освіти;

- ПРН 02 Застосовувати сучасній інструментарій, технології пошуку і когнітивні спроможності в опрацюванні й систематизації інформації, зокрема одержаної за допомогою методів математичної статистики, для опрацювання вже наявних і отримання нових знань, умінь (навичок);

- ПРН 06 Застосовувати сучасні інструменти, технології знаходження й опрацювання інформації спеціалізованих баз даних за допомогою інформаційних систем, інших електронних ресурсів, спеціалізованого програмного забезпечення, передусім для статистичних методів аналізу даних великого обсягу та/або складної структури;

- ПРН 09 Використовувати при формулюванні й перевірці гіпотез, обґрунтуванні висновків досліджень з фізичної культури в системі загальної середньої освіти належні докази, зокрема, результати теоретичного опрацювання інформації різних джерел, дані емпіричних досліджень, опрацьованих адекватними методами математичної статистики і комп'ютерного моделювання;

- ПРН 10 Розробляти та досліджувати концептуальні, інші моделі педагогічних ситуацій, нових методик, інструментів тощо, ефективно використовувати їх для отримання нових знань та/або створення інноваційних продуктів із фізичної культури у системі загальної середньої освіти та дотичних міждисциплінарних напрямках, основу яких становлять якісно проведені дослідження та виконані правила академічної доброчесності;

- ПРН 11 Демонструвати при розв'язанні комплексних проблем фізичної культури у системі середньої освіти, дотичних до неї міждисциплінарних напрямках та професійній діяльності значну авторитетність, інноваційність, високий ступінь самостійності, академічної і професійної доброчесності, основу яких становить науковий світогляд, сформований набутими концептуальними і методологічними знаннями;

За результатами вивчення обов'язкового освітнього компоненту професійної підготовки «Сучасні аспекти фізичної культури та методика викладання фахових дисциплін спеціальності» здобувачі вищої освіти повинні знати:

– сутність, мету й цінності сучасної фізичної культури в загальній середній освіті; основні підходи: компетентнісний, діяльнісний, здоров'язбережувальний та інклюзивний;

– структуру і вимоги державного стандарту та типових навчальних програм з фізичної культури; логіку формулювання результатів навчання і підсумкового контролю;

– принципи конструювання заняття: постановка цілей, добір змісту, методів і засобів, варіативні організаційні форми та сценарії взаємодії учасників освітнього процесу;

- засади формувального та підсумкового оцінювання; побудову критеріїв, індикаторів і описових рубрик; способи забезпечення достовірності й справедливості оцінювання;
- основи інклюзивного навчання та універсального дизайну навчання; види педагогічних адаптацій і модифікацій, принципи індивідуалізації й диференціації;
- правила безпеки на заняттях фізичною культурою; управління ризиками, алгоритми дій у разі травм і надзвичайних ситуацій, вимоги до інструктажів і документування;
- можливості та обмеження цифрових технологій у фізичній культурі: відеоаналіз рухової діяльності, електронні навчальні середовища, дистанційні та змішані формати, електронне портфоліо; вимоги до захисту персональних даних;
- принципи ефективної комунікації й педагогічної підтримки: організація зворотного зв'язку, взаємодія з батьками та іншими зацікавленими сторонами;
- підходи до професійної рефлексії та саморозвитку науково-педагогічного працівника; моделі самооцінювання викладацької практики і планування індивідуальної траєкторії розвитку;
- засади внутрішнього забезпечення якості освітнього процесу з фізичної культури: моніторинг, аналіз даних, коригувальні дії, ведення документації;
- етичні основи педагогічної та дослідницької діяльності, норми академічної доброчесності, правила цитування та використання джерел.

вміти:

- інтерпретувати сучасні концепції та цінності фізичної культури й зіставляти їх із цілями освіти;
- читати і застосовувати нормативні документи та навчальні програми, формулювати очікувані результати навчання і підсумковий контроль;
- конструювати заняття фізичної культури: визначати цілі, добирати зміст, методи й засоби, поєднувати організаційні форми взаємодії;
- проектувати інклюзивне й безпечне освітнє середовище, розробляти педагогічні адаптації, модифікації і інструктажі з безпеки;
- використовувати інформаційно-комунікаційні технології (відеоаналіз рухової діяльності, електронні курси, дистанційні та змішані формати) з дотриманням етики та захисту даних;
- здійснювати професійну рефлексію, інтегрувати сучасні наукові результати у викладання, підтримувати внутрішнє забезпечення якості та дотримуватися академічної доброчесності.

7. Методи навчання.

У процесі викладання освітнього компоненту використовуються наступні методи навчання:

- словесні: розповідь, пояснення, бесіда;
- наочні: ілюстрація, демонстрація, самостійне спостереження;
- практичні: досліди, вправи, практичні роботи;

- індуктивні;
- дедуктивні;
- аналітичні;
- синтетичні;
- репродуктивні;
- проблемно-пошукові;
- дослідницькі;
- навчальна робота під керівництвом викладача;
- самостійна робота з літературними джерелами;
- письмова робота, виконання розрахункових завдань;
- навчальні дискусії;
- створення ситуацій пізнавальної новизни;
- створення ситуацій зацікавленості.

8. Засоби діагностики результатів навчання: оцінювання результатів діяльності здобувачів вищої освіти третього рівня за спеціальністю А4 Середня освіта (Фізична культура) відбувається під час екзамену (підсумковий контроль), а до цього – за виконані поточні завдання (поточний контроль) шляхом усного опитування, тестування під час практичних занять, у тому числі з використанням технологій дистанційного навчання (модульне об'єктно-орієнтоване динамічне середовище – MOODLE) та модульної контрольної роботи (МКР).

9. Програма навчальної дисципліни:

Денна форма здобуття вищої освіти

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин						
	разом	у тому числі					
		лекційні заняття	практичні заняття	семінарські заняття	лабораторні заняття	самостійна робота	індивідуальна робота
Змістовий модуль 1							
Сучасні аспекти фізичної культури та методика викладання фахових дисциплін спеціальності							
Тема 1. Сучасні концепції і цінності фізичної культури в системі загальної середньої освіти: компетентнісний, діяльнісний, здоров'язберезувальний та інклюзивний підходи; глобальні тренди й виклики.	7	2	-	-	-	5	-
Тема 2. Нормативно-правові засади та	5	2	-	-	-	3	-

зміст освітньої галузі «Фізична культура»: нормативні документи, навчальні програми, проєктування результатів навчання і підсумкового контролю.							
Тема 3. Методика викладання фахових дисциплін: конструкція заняття і варіативність організаційних форм: постановка цілей, добір методів і засобів, сценарії взаємодії учасників освітнього процесу.	6	2	-	-	-	4	-
Тема 4. Інклюзивне та безпечне освітнє середовище на заняттях фізичною культурою: універсальний дизайн навчання, педагогічні адаптації і модифікації, управління ризиками і профілактика травматизму.	6	2	-	-	-	4	-
Тема 5. Цифровізація фізичної культури і методики викладання: відеоаналіз рухової діяльності, електронні середовища навчання, дистанційні та змішані формати, електронне портфоліо, етика і захист даних.	6	2	-	-	-	4	-
Тема 6. Професійна рефлексія і розвиток учителя фізичної культури: інтеграція результатів сучасних досліджень у навчальний процес, освітні інновації, забезпечення якості та академічна доброчесність.	6	2	-	-	-	4	-
Тема 7. Мапування результатів навчання курсу і декомпозиція компетентностей (продовження до лекції 1).	7	-	2	-	-	5	-
Тема 8. Проєктування структури заняття з урахуванням різних організаційних форм і підтримки мотивації (продовження до лекції 3).	5	-	2	-	-	3	-
Тема 9. Розроблення системи критеріїв та індикаторів оцінювання навчальних досягнень; побудова описових рубрик (продовження до лекції 2).	7	-	2	-	-	5	-
Тема 10. Інструменти формувального оцінювання і зворотного зв'язку під час рухової діяльності (продовження до лекції 3).	5	-	2	-	-	3	-
Тема 11. Дизайн інклюзивного заняття: універсальний дизайн навчання, адаптації і модифікації завдань (продовження до лекції 4)	7	-	2	-	-	5	-

Тема 12. Дизайн інклюзивного заняття: універсальний дизайн навчання, адаптації і модифікації завдань (продовження до лекції 4)	5	-	2	-	-	3	-
Тема 13. План безпеки і управління ризиками на заняттях фізичною культурою; алгоритми дій у надзвичайних ситуаціях (продовження до лекції 4)	6	-	2	-	-	4	-
Тема 14. Відбір і впровадження цифрових інструментів у навчальний процес фізичної культури; правила цифрової етики (продовження до лекції 5)	6	-	2	-	-	4	-
Тема 15. Відеоаналіз рухової діяльності: підготовка матеріалів, спостережні показники, інтерпретація та педагогічні рішення (продовження до лекції 5)	7	-	2	-	-	5	-
Тема 16. Організація змішаного навчання у фізичній культурі: розподіл аудиторної і позааудиторної частин, цифрова взаємодія (продовження до лекції 5)	6	-	2	-	-	4	-
Тема 17. Комунікація із зацікавленими сторонами освітнього процесу: очікування, угода про навчання, педагогічна підтримка	5	-	2	-	-	3	-
Тема 18. Професійна рефлексія: власна модель самооцінювання викладацької практики; інструменти спільної рефлексії (продовження до лекції 6)	7	-	2	-	-	5	-
Тема 19. Трансфер сучасних наукових результатів у навчальні матеріали: критичний огляд доказів і перетворення в дидактичні рішення (продовження до лекції 6)	5	-	2	-	-	3	-
Тема 20. Внутрішнє забезпечення якості в освітній галузі «Фізична культура»: моніторинг, коригувальні дії, документація	6	-	2	-	-	4	-
Разом за змістовим модулем 1	120	12	28	-	-	80	-
Разом годин	120	12	28	-	-	80	-

Заочна форма здобуття вищої освіти

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин	
	разом	у тому числі

		лекційні заняття	практичні заняття	семінарські заняття	лабораторні заняття	самостійна робота	індивідуальна робота
Змістовий модуль 1 Сучасні аспекти фізичної культури та методика викладання фахових дисциплін спеціальності							
Тема 1. Сучасні концепції і цінності фізичної культури в системі загальної середньої освіти: компетентнісний, діяльнісний, здоров'язбережувальний та інклюзивний підходи; глобальні тренди й виклики.	7	2	-	-	-	5	
Тема 2. Нормативно-правові засади та зміст освітньої галузі «Фізична культура»: державний стандарт, навчальні програми, проєктування результатів навчання і підсумкового контролю.	6	2	-	-	-	4	
Тема 3. Методика викладання фахових дисциплін: конструкція заняття і варіативність організаційних форм: постановка цілей, добір методів і засобів, сценарії взаємодії учасників освітнього процесу.	5	-	-	-	-	5	
Тема 4. Інклюзивне та безпечне освітнє середовище на заняттях фізичною культурою: універсальний дизайн навчання, педагогічні адаптації і модифікації, управління ризиками і профілактика травматизму.	6	-	-	-	-	6	
Тема 5. Цифровізація фізичної культури і методики викладання: відеоаналіз рухової діяльності, електронні середовища навчання, дистанційні та змішані формати, електронне портфоліо, етика і захист даних.	5	-	-	-	-	5	
Тема 6. Професійна рефлексія і розвиток учителя фізичної культури: інтеграція результатів сучасних досліджень у навчальний процес, освітні інновації, забезпечення якості та академічна доброчесність.	5	-	-	-	-	5	
Тема 7. Мапування результатів навчання курсу і декомпозиція компетентностей (продовження до	6	-	2			4	

лекції 1).							
Тема 8. Проєктування структури заняття з урахуванням різних організаційних форм і підтримки мотивації (продовження до лекції 3).	9	-	2	-	-	7	-
Тема 9. Розроблення системи критеріїв та індикаторів оцінювання навчальних досягнень; побудова описових рубрик (продовження до лекції 2).	7	-	2	-	-	5	-
Тема 10. Інструменти формувального оцінювання і зворотного зв'язку під час рухової діяльності (продовження до лекції 3).	8	-	2	-	-	6	-
Тема 11. Дизайн інклюзивного заняття: універсальний дизайн навчання, адаптації і модифікації завдань (продовження до лекції 4)	7	-	2	-	-	5	-
Тема 12. Дизайн інклюзивного заняття: універсальний дизайн навчання, адаптації і модифікації завдань (продовження до лекції 4)	7	-	2	-	-	5	-
Тема 13. План безпеки і управління ризиками на заняттях фізичною культурою; алгоритми дій у надзвичайних ситуаціях (продовження до лекції 4)	5	-	-	-	-	5	-
Тема 14. Відбір і впровадження цифрових інструментів у навчальний процес фізичної культури; правила цифрової етики (продовження до лекції 5)	5	-	-	-	-	5	-
Тема 15. Відеоаналіз рухової діяльності: підготовка матеріалів, спостережні показники, інтерпретація та педагогічні рішення (продовження до лекції 5)	6	-	-	-	-	6	-
Тема 16. Організація змішаного навчання у фізичній культурі: розподіл аудиторної і позааудиторної частин, цифрова взаємодія (продовження до лекції 5)	5	-	-	-	-	5	-
Тема 17. Комунікація із зацікавленими сторонами освітнього процесу: очікування, угода про навчання, педагогічна підтримка	5	-	-	-	-	5	-
Тема 18. Професійна рефлексія: власна модель самооцінювання викладацької практики; інструменти спільної рефлексії (продовження до лекції 6)	6	-	-	-	-	6	-

Тема 19. Трансфер сучасних наукових результатів у навчальні матеріали: критичний огляд доказів і перетворення в дидактичні рішення (продовження до лекції 6)	5	-	-	-	-	5	-
Тема 20. Внутрішнє забезпечення якості в освітній галузі «Фізична культура»: моніторинг, коригувальні дії, документація	5	-	-	-	-	5	-
Разом за змістовим модулем 1	120	4	12	-	-	104	-
Разом годин	120	4	12	-	-	104	-

10. Форми та методи поточного семестрового та підсумкового контролю.

Основною формою оцінювання здобувачів вищої освіти третього рівня за спеціальністю А4 Середня освіта (Фізична культура) є екзамен, що передбачає врахування результатів усного опитування, тестування, у тому числі з використанням технологій дистанційного навчання (модульне об'єктно-орієнтоване динамічне середовище – MOODLE), а також аналізу виконаної роботи, вирішення проблемних ситуацій, виконання МКР.

Максимальний бал оцінки поточної успішності здобувачів вищої освіти під час практичних занять – 12 балів, тестовий контроль – 12 балів.

11. Критерії оцінювання результатів навчання

Поточний і модульний контроль (60 балів)		Екзамен	Сума
Змістовий модуль 1 (60 балів)		40	100
Поточний контроль	МКР		
40 балів	20 балів		

**Таблиця відповідності результатів контролю знань за різними шкалами
і критерії оцінювання**

Сума балів за 100-бальною шкалою	Оцінка в ECTS	Значення оцінки ECTS	Критерії оцінювання теоретичної підготовки	Рівень компетентності	Оцінка за національною шкалою
					Диференційований залік
90-100	A	відмінно	Студент виявляє особливі творчі здібності, вміє самостійно здобувати знання, без допомоги викладача знаходить та опрацьовує необхідну інформацію, вміє використовувати набуті знання і вміння для прийняття рішень у нестандартних ситуаціях, переконливо аргументує свої відповіді, самостійно розкриває власні обдарування і нахили	Високий (творчий)	відмінно
82-89	B	дуже добре	Студент вільно володіє вивченим обсягом матеріалу, застосовує його на практиці, вільно розв'язує вправи і задачі у стандартних ситуаціях, самостійно виправляє допущені помилки, кількість яких незначна	Достатній (конструктивно-варіативний)	добре
75-81	C	добре	Студент вміє зіставляти, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача; в цілому самостійно застосовує її на практиці; контролювати власну діяльність; виправляти помилки, серед яких є суттєві, добирати аргументи для підтвердження своїх думок		
67-74	D	задовільно	Студент відтворює значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння основних положень; з допомогою викладача може аналізувати навчальний матеріал, виправляти помилки, серед яких є значна кількість суттєвих	Середній (репродуктивний)	задовільно
60-66	E	достатньо	Студент володіє навчальним матеріалом на рівні, вищому за початковий, значну частину його відтворює на репродуктивному рівні		
35-59	FX	задовільно, з можливістю повторного складання семестрового контролю	Студент володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, що становлять незначну частину навчального матеріалу	Низький (рецептивно-продуктивний)	незадовільно
1-34	F	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням залікового кредиту	Студент володіє матеріалом на рівні елементарного розпізнання і відтворення окремих фактів, елементів, об'єктів		

Рейтингова система оцінювання навчальної діяльності здобувачів вищої освіти під час навчальних занять

Використовується рейтингова система оцінювання навчальної діяльності здобувачів вищої освіти за освітнім компонентом «Сучасні аспекти фізичної культури та методика викладання фахових дисциплін спеціальності». При цьому, максимальний бал оцінки поточної успішності здобувачів вищої освіти на навчальних заняттях дорівнює 12-ти балам (<http://surl.li/hwbc>); здобувачу вищої освіти, який не виконав поточних завдань, ставиться 0 балів.

Рейтингова оцінка у балах знань, умінь, навичок, досягнутих здобувачем вищої освіти під час практичних занять, обчислюється після їхнього проведення та ліквідації поточної заборгованості внаслідок пропуску заняття, неналежною підготовленістю за формулою:

$$R = ((0,05 \times CO) + 0,4) \times ВБ$$

де R – рейтингова оцінка у балах за змістовий модуль;

CO – середнє арифметичне усіх отриманих оцінок за результатами поточного контролю;

ВБ – ваговий бал, максимально можливий бал оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів вищої освіти.

Наприклад:

Відповідно до робочої програми освітнього компоненту «Сучасні аспекти фізичної культури та методика викладання фахових дисциплін спеціальності» здобувач вищої освіти за результатами поточного контролю зі Змістового модуля 1 отримав 8 оцінок, а саме: 6, 8, 12, 10, 11, 9, 9, 10. Ваговий бал ЗМ 1 складає 40 балів.

Дії НПП, або здобувача:

- визначити середнє арифметичне отриманих оцінок, яке відповідно складе – 8,75 бали;

- отримані значення підставити у формулу:

$$R = ((0,05 \times 9,375) + 0,4) \times 40 = 35$$

Отже, за результатами поточного контролю здобувач вищої освіти за змістовий модуль 1 ОК «Сучасні аспекти фізичної культури та методика викладання фахових дисциплін спеціальності» отримав – 35 балів.

Оцінювання навчальної діяльності здобувачів вищої освіти

Об'єм пройденого матеріалу	Бали що нарах. за 12-бальною системою оцінювання
1. Усне опитування або тестування із використанням технологій дистанційного навчання, а саме: модульного об'єктно-орієнтованого динамічного середовища MOODLE – лекційне заняття № 1 «Сучасні концепції і цінності фізичної культури в	4-12

системі загальної середньої освіти: компетентнісний, діяльнісний, здоров'язбережувальний та інклюзивний підходи; глобальні тренди й виклики.»	
2. Усне опитування або тестування із використанням технологій дистанційного навчання, а саме: модульного об'єктно-орієнтованого динамічного середовища MOODLE – лекційне заняття № 2 «Нормативно-правові засади та зміст освітньої галузі «Фізична культура»: державний стандарт, навчальні програми, проектування результатів навчання і підсумкового контролю».	4-12
3. Вирішення проблемних ситуацій, аналіз виконаної роботи, виконання розрахункових завдань, виконання індивідуальних завдань під час практичних занять: тема 7. «Мапування результатів навчання курсу і декомпозиція компетентностей», тема 8. «Проектування структури заняття з урахуванням різних організаційних форм і підтримки мотивації», тема 9. Розроблення системи критеріїв та індикаторів оцінювання навчальних досягнень; побудова описових рубрик.	4-12
4. Вирішення проблемних ситуацій, аналіз виконаної роботи, виконання розрахункових завдань, виконання індивідуальних завдань під час лабораторного заняття № 6 «Інструменти формульовального оцінювання і зворотного зв'язку під час рухової діяльності».	4-12
5. Вирішення проблемних ситуацій, аналіз виконаної роботи, виконання розрахункових завдань, виконання індивідуальних завдань під час лабораторного заняття № 7 «Дизайн інклюзивного заняття: універсальний дизайн навчання, адаптації і модифікації завдань»	4-12
6. Вирішення проблемних ситуацій, аналіз виконаної роботи, виконання розрахункових завдань, виконання індивідуальних завдань під час лабораторних занять № 8 «План безпеки і управління ризиками на заняттях фізичною культурою; алгоритми дій у надзвичайних ситуаціях» № 9 «Відбір і впровадження цифрових інструментів у навчальний процес фізичної культури; правила цифрової етики».	4-12
7. Вирішення проблемних ситуацій, аналіз виконаної роботи, виконання розрахункових завдань, виконання індивідуальних завдань під час лабораторного заняття № 10 «Комунікація із зацікавленими сторонами освітнього процесу: очікування, угода про навчання, педагогічна підтримка».	4-12
8. Самостійна робота.	4-12

Самостійна робота

1. Теоретична підготовка та аналіз літературних джерел

Завдання:

Провести огляд вітчизняних і зарубіжних публікацій щодо сучасних концепцій фізичної культури в закладах освіти (компетентнісний, діяльнісний, здоров'язбережувальний, інклюзивний підходи).

Проаналізувати підходи до проектування занять, формульовального і підсумкового оцінювання, організації безпечного та інклюзивного освітнього середовища.

Окремо опрацювати джерела з використання інформаційно-комунікаційних

технологій у фізичній культурі: відеоаналіз рухової діяльності, електронні курси, дистанційні та змішані формати, електронне портфоліо здобувачів освіти.

Формат роботи: анотований бібліографічний огляд (10–15 джерел) з критичним порівнянням моделей викладання; есе «Сучасні підходи до викладання фізичної культури в закладах освіти: можливості та обмеження».

Мета: розвинути навички критичного читання й синтезу доказових підходів до викладання, поглибити розуміння цінностей і тенденцій розвитку фізичної культури.

2. Проектування освітніх рішень

Завдання:

Розробити проєкт навчального модуля або цикл занять з фізичної культури зі зв'язком із державним стандартом, чітко визначеними очікуваними результатами навчання та критеріями їх оцінювання.

Сконструювати структуру заняття: мета, зміст, методи і засоби, організаційні форми взаємодії, інструменти формування зворотного зв'язку.

Передбачити інклюзивні рішення (універсальний дизайн навчання, педагогічні адаптації і модифікації завдань), а також план безпеки та управління ризиками.

Формат роботи: проєктна пропозиція (5–7 сторінок) з календарно-тематичним планом модуля, описом оцінювальних інструментів (критерії, індикатори, описові рубрики) і короткою інструкцією для здобувачів освіти; за можливості – мікровикладання фрагмента та рефлексивний звіт.

Мета: сформувати здатність переводити сучасні підходи у практичний дизайн навчання, поєднуючи інклюзивність, безпеку, прозоре оцінювання та професійну рефлексію.

3. Аналіз сучасних технологій у викладанні фізичної культури

Завдання:

Дослідити можливості цифрових засобів у фізичній культурі: інструменти відеоаналізу рухової діяльності, електронні навчальні середовища (наприклад, Moodle або Google Classroom), сервіси для зворотного зв'язку та електронного портфоліо.

Оцінити дидактичну доцільність, доступність, етичні аспекти використання персональних даних, а також вплив цифрових інструментів на мотивацію і навчальні результати.

Порівняти традиційні й змішані формати організації навчання та запропонувати критерії якості цифрових матеріалів.

Формат роботи: аналітичне есе або міні-стаття «Цифровізація фізичної культури: можливості для підвищення якості навчання»; розробка короткого електронного модуля з інструкціями для учнів і правилами цифрової етики.

Мета: поглибити знання про роль сучасних технологій у підвищенні якості викладання, навчитися обґрунтовано відбирати і впроваджувати цифрові інструменти з урахуванням етики та захисту даних.

Висновки

Самостійна робота в межах освітнього компонента «Сучасні аспекти фізичної культури та методика викладання фахових дисциплін спеціальності»

спрямована на інтеграцію теорії з практикою: критичний аналіз літератури, проектування навчальних рішень, опанування цифрових інструментів, забезпечення інклюзивності та безпеки, прозоре оцінювання і професійну рефлексію. Запропоновані завдання формують готовність здобувачів до осмисленого оновлення шкільної фізичної культури та впровадження сучасних дидактичних інновацій.

Модульна контрольна робота (20 балів)

Змістовий модуль 1 завершується написанням модульної контрольної роботи.

Мета її написання – виявити рівень теоретичних знань та практичних умінь і навичок здобувачів вищої освіти з дисципліни «Сучасні аспекти фізичної культури та методика викладання фахових дисциплін спеціальності»

Виконується у письмовій формі. До її написання допускаються усі здобувачі вищої освіти. Позитивну оцінку за МКР не рекомендується покращувати. Невиконання МКР оцінюється 0 балів.

Здобувачі вищої освіти, які за результатами виконання модульних контрольних робіт отримали рейтинговий бал менший 60 % від максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, а також ті, що не з'явилися для виконання або не виконали завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов'язковою.

З дисципліни «Сучасні аспекти фізичної культури та методика викладання фахових дисциплін спеціальності» здобувачі вищої освіти пишуть одну модульну контрольну роботу, яка виконується у письмовій формі, складається з 10-ти варіантів у кожному варіанті по чотири питання (три питання теоретичного плану та одне розрахункове завдання) За повну й вірну відповідь на кожне теоретичне питання можна отримати 5 балів, за вирішене розрахункове завдання – 5 балів.

Визнання результатів неформальної та (або) інформальної освіти.

У випадку, якщо здобувач освіти отримав знання у неформальній та інформальній освіті, зарахування результатів навчання здійснюється згідно з Порядком визнання в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти (нова редакція) (<http://surl.li/idvnd>) зокрема, якщо їх тематика відповідає змісту освітнього компоненту (окремій темі або змістовому модулю): закінчення професійних курсів, семінарів або тренінгів, тематика яких відповідає змісту освітнього компоненту (окремій темі або змістовому модулю).

Оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти з «Сучасні аспекти фізичної культури та методика викладання фахових дисциплін спеціальності» здійснюється відповідно до таблиці нижче у відповідності до шкали оцінювання досягнень здобувачів вищої освіти.

Семестровий екзамен (40 балів)

Питання екзаменаційного білета оцінюються відповідно до таких критеріїв:

Оцінка	Вимоги
«Відмінно»	Здобувач вищої освіти виявляє глибокі фундаментальні теоретичні знання, повно викладає вивчений матеріал, виявляє розуміння предмета висловлювання, розуміє можливість різних тлумачень однієї і тієї ж проблеми, вміє оцінювати аргументи для її доведення, формулює своє бачення проблеми, виявляє розуміння матеріалу, може обґрунтовувати свої судження, застосовувати знання на практиці у нестандартних ситуаціях, наводити необхідні приклади, викладає матеріал логічно, послідовно, вживає мовні засоби відповідно до норм української мови.
«Добре»	Якщо відповідь здобувача вищої освіти відповідає тим самим вимогам, що і для оцінки «відмінно», але при цьому він допускає 1-2 помилки, які й сам виправляє або 1-2 недоліки в послідовності викладу матеріалу та мовному оформленні висловлювання. Здобувач вищої освіти вміє наводити власні приклади на підтвердження нових думок, може застосовувати вивчений матеріал у стандартних та дещо змінених ситуаціях.
«Задовільно»	Якщо здобувач вищої освіти виявляє знання і розуміння основних положень предмета, але викладає матеріал неповно і допускає неточності у визначенні понять; не вміє досить глибоко і доказово обґрунтовувати свої судження і наводити приклади; не в змозі захистити проект побудови системи роботи з певних тем дисципліни; викладає матеріал непослідовно і допускає помилки в мовному оформленні викладу.
«Незадовільно»	Якщо здобувач вищої освіти виявляє незнання більшої частини вивченого матеріалу, не володіє методичним апаратом, допускає помилки у формулюванні понять, які спотворюють їх зміст, не вміє самостійно побудувати систему вивчення певних тем, хаотично і невпевнено викладає матеріал. Студент неспроможний виконати стандартні завдання навіть після навідних питань викладача.

12. Умови визначення успішного засвоєння освітнього компоненту «Сучасні аспекти фізичної культури та методика викладання фахових дисциплін спеціальності»:

- кредити присвоюються здобувачам вищої освіти після завершення навчальної дисципліни та успішного оцінювання досягнутих ними результатів навчання;

- критерієм успішного проходження здобувачем вищої освіти оцінювання результатів навчання є досягнення ним мінімального порогового рівня оцінок за кожним запланованим результатом навчання освітнього компоненту та мінімального порогового рівня оцінки за освітнім компонентом загалом, яких складає 60 % від максимально можливої кількості балів, визначеної відповідними нормативними документами Університету;

- здобувач вищої освіти вважається таким, що має академічну заборгованість за результатами поточного контролю, якщо він не відпрацював пропущені навчальні заняття, не пересклав оцінки 0, 1, 2, 3 отримані на навчальних заняттях, не виконав або виконав модульну контрольну роботу, завдання самостійної та індивідуальної робіт з оцінкою, що становить менше 60 % від максимальної кількості балів, виділених на ці види робіт;

- здобувач вищої освіти, який має академічну заборгованість з освітнього компоненту за результатами поточного контролю, не допускається до екзамену. Рішення про недопущення за поданням викладача приймає декан факультету, його оприлюднюють до початку екзамену. У відомості обліку успішності роблять запис «не допущено»;

- здобувач вищої освіти допускається до складання екзамену після ліквідації академічної заборгованості за результатами поточного контролю;

- здобувач вищої освіти підготувався до екзамену з освітнього компонента, якщо його рейтингова оцінка за результатами екзамену є більшою або рівною 24 балам (60 % від максимально можливої для даної форми контролю кількості балів). Рейтингову оцінку такого здобувача вищої освіти з освітнього компонента визначають як суму рейтингової оцінки за результатами поточної успішності та рейтингової оцінки за результатами екзамену;

- якщо допущений до екзамену здобувач вищої освіти не підготувався (його рейтингова оцінка за результатами екзамену є меншою 24 балів), то бали за екзамен до рейтингової оцінки поточної успішності не додаються, виставляють підсумкову оцінку з освітнього компонента FX за шкалою ЄКТС та «незадовільно» за національною шкалою;

- здобувачам вищої освіти, які за результатами підсумкового контролю у формі екзамену отримали незадовільну оцінку, дозволяють ліквідувати академічну заборгованість після належної підготовки;

- ліквідацію академічної заборгованості за результатами семестрового контролю дозволяють до початку наступного семестру в час, визначений графіком ліквідації академічної заборгованості, та допускають не більше двох разів: перший раз – викладачеві, другий – комісії яку створюють за розпорядженням декана факультету;

- відповідь здобувача вищої освіти, який ліквідує академічну заборгованість на засіданні комісії, оцінюють за 100-бальною шкалою без урахування рейтингової оцінки поточної успішності;

- за неуспішного проходження оцінювання результатів навчання за освітнім компонентом кредити здобувачі вищої освіти не присвоюють;

- якщо здобувач вищої освіти, допущений до семестрового контролю не з'явився на семестровий екзамен, у відомості обліку успішності викладач записує «не з'явився». Про незалежні від здобувача вищої освіти причини (у тому числі непрацездатність у зв'язку із хворобою), які підтверджують неможливість його присутності на екзамені, він має негайно повідомити декана факультету.

13. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна.

Мультимедійна лекційна аудиторія (216), мультимедійний проектор IEWSONIC PJD5253 DLP (2017 р., 1 шт.), екран для проектора (1 шт.); ноутбук або персональний комп'ютер, мережа Інтернет, модульне об'єктно-орієнтоване динамічне середовище MOODLE, конференції у Google Meet, мультимедійний методичний кабінет кафедри теорії і методики фізичного виховання, аудиторія (118), телевізор (плазма) TV AUDIO SAMSUNG 104-IX (2008 р., 1 шт).

14. Рекомендована література

Основна

1. Боляк А., Коломоєць Г., Ребрина А., Боляк Н. Нова українська школа: методика навчання фізичної культури у 1–4 класах закладів загальної середньої освіти: навчально-методичний посібник. Київ : Видавничий дім «Освіта», 2021. URI: https://lib.imzo.gov.ua/wa-data/public/site/books2/navchalno-metodychny-posibnyky/dlya-pedpraysivnykiv/Metoda%20FK%202021.pdf?utm_source=chatgpt.com (дата звернення: 11.05.2025).

2. Колупаєва А. А., Таранченко О. М. Інклюзія: покроково для педагогів: навчально-методичний посібник (Серія «Інклюзивна освіта»). Київ, 2023. 232 с. URI: https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/739317/1/Kolupaeva.Taranchenko.Inclusia.Pokrokov.o.pdf?utm_source=chatgpt.com (дата звернення: 15.06.2025).

3. Щекотіліна Н. Ф. Інклюзія в фізичній культурі: навчальний посібник. Одеса : Університет Ушинського, 2023. 202 с. URI: https://dspace.pdpu.edu.ua/handle/123456789/17082?utm_source=chatgpt.com (дата звернення: 18.05.2025).

4. Баженков Є. В., Бідний М. В., Ребрина А. А., Данільченко В. О., Коломоєць Г. А., Дутчак М. В. Модельна навчальна програма «Фізична культура. 5–9 класи» для закладів загальної середньої освіти. Київ : МОН України, 2024. URI: https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/zagalna%20serednya/Navchalni.prohramy/2024/Model.navch.prohr.5-9.klas-2024/fizkult-5-9-kl-bazhenkov-ta-in-22-08-2024.pdf?utm_source=chatgpt.com (дата звернення: 19.07.2025).

5. Юденко О. В. Інноваційні технології у фізичному вихованні та спорті: навчальний посібник. Київ : Національний університет оборони України, 2024. 360 с. URI: <http://eprints.zu.edu.ua/40571/1/fizk.pdf> (дата звернення: 01.07.2025).

Допоміжна

1. Педан О. С., Коломоєць Г. А., Боляк А. А. та ін. Модельна навчальна програма «Фізична культура. 5–6 класи» для закладів загальної середньої освіти.

Київ : МОН України, 2022. URI: <https://mon.gov.ua/.../Fiz.kult.5-6.kl.Pedan.ta.in.22.08.2022.pdf> (дата звернення: 25.08.2025).

2. Баженов Є. В., Бідний М. В., Ребрина А. А., Данільченко В. О., Коломоець Г. А., Дутчак М. В. Модельна навчальна програма «Фізична культура. 7–9 класи» для закладів загальної середньої освіти. Київ : МОН України, 2023. [Електронний ресурс]. URI: <https://mon.gov.ua/.../Fiz.kult.7-9.kl.Bazhenkov.ta.in.24.08.2023.pdf> (дата звернення: 13.07.2025).

3. Фізична культура. 10–11 класи. Рівень стандарту: навчальна програма для закладів загальної середньої освіти. Київ : МОН України, 2022. [Електронний ресурс]. URI: <https://mon.gov.ua/.../navchalna.programa-2022.fizichna-kultura-10-11-standart.pdf> (дата звернення: 21.06.2025).

4. Інструктивно-методичні рекомендації щодо викладання навчальних предметів у закладах загальної середньої освіти у 2023/2024 н. р. Освітня галузь «Фізична культура» (Додаток 12). Київ : МОН України, 2023. [Електронний ресурс]. URI: <https://mon.gov.ua/.../IMR-2023-2024-Fizychna.kultura.12.09.2023.pdf> (дата звернення: 21.04.2025).

5. Інструктивно-методичні рекомендації щодо організації освітнього процесу та викладання навчальних предметів у закладах загальної середньої освіти у 2022/2023 н. р. 5 клас. Фізична культура (Додаток 16). Київ : МОН України, 2022. [Електронний ресурс]. URI: <https://mon.gov.ua/.../Dodatok.16.fizychna.kultura.20.08.2022.pdf> (дата звернення: 3.05.2025).

6. Лаврін Г., Ангелюк І., Кучер Т., Осіп Н. Універсальний дизайн навчання у фізичному вихованні (на прикладі волейболу). Спортивні ігри. 2024. № 1(31). DOI: 10.15391/si.2024-1.03. [Електронний ресурс]. URI: https://journals.uran.ua/sports_games/article/view/297434?utm_source=chatgpt.com (дата звернення: 22.05.2025).

7. «Фізична культура». Особливості викладання у 7–9 класах Нової української школи: освітня програма підвищення кваліфікації. Львів : Львівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, 2024. [Електронний ресурс]. URI: https://loippo.lviv.ua/wp-content/uploads/2024/01/226_Фізична-культура.-Особливості-викладання-у-7-9-класах-Нової-української-школи.pdf?utm_source=chatgpt.com (дата звернення: 7.03.2025).

8. Фізична культура в закладах освіти: стан і перспективи розвитку: збірник тез V Регіональної науково-практичної конференції (24–26 травня 2024 р.). Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 132 с. [Електронний ресурс]. URI: https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u373/ilovepdf_merged_2.pdf?utm_source=chatgpt.com (дата звернення: 21.09.2025).

9. Фізична культура і спорт: традиції, досвід, інновації: матеріали III Всеукраїнської науково-практичної конференції (13 березня 2025 р.). Запоріжжя : НУ «Запорізька політехніка», 2025. 260 с. [Електронний ресурс]. URI: <https://ktmfks.pnu.edu.ua/wp->

content/uploads/sites/99/2024/06/tezy_2024_merged.pdf?utm_source=chatgpt.com
(дата звернення: 21.07.2025).

10. Про інструктивно-методичні рекомендації щодо викладання навчальних предметів / інтегрованих курсів у закладах загальної середньої освіти у 2024/2025 навчальному році: лист МОН України від 30.08.2024 № 1.1/15776-24. Київ : МОН України, 2024. [Електронний ресурс]. URI: https://mon.gov.ua/static-objects/mon/uploads/public/66d/ffe/c4c/66dffec4c92d2958213439.pdf?utm_source=chatgpt.com (дата звернення: 2.05.2025).

11. Вісник Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини / [редкол. : Єдинак Г. А. (відп. ред.) та ін]. Кам'янець-Подільський : Видавець Панькова А. С. URI: <https://tinyurl.com/vebm4byw> (дата звернення: 27.08.2025).

12. Марчук Д.В., Марчук В.М., Бабюк С.М., Юрчишин Ю.В. Педагогічні умови та критерії ефективності застосування інформаційно-інноваційних технологій у формуванні компетентностей фахівців з оздоровчо-рекреаційної рухової активності. Інноваційна педагогіка. Випуск 89. С 291-297. 2025 DOI <https://doi.org/10.32782/ip/89.57> Фахове видання <http://innovpedagogy.od.ua/archives/2025/89/59.pdf>

14. Марина Чистякова, Юрій Юрчишин, Аліна Боднар, Олександр Скавронський. Формування в майбутніх учителів фізичної культури потреби в професійному саморозвитку. Проблеми підготовки сучасного вчителя. Умань, 2024. Вип I (29). С 25-33. DOI: [https://doi.org/10.31499/2307-4914.1\(29\).2024.305083](https://doi.org/10.31499/2307-4914.1(29).2024.305083). Фахове видання <http://psv.udpu.edu.ua>

15. Ovcharuk, V., Yurchyshyn, Y., Pavlyuk, Y., Polishchuk, R., Kernas, A., & Lohvynenko, O. (2025). Examining philosophical origins of the physical culture problem in a historical-retrospective manner: Neuroscientific research into the impact of physical culture on the human brain. BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience, 16(2), 178-185. <https://doi.org/10.70594/brain/16.2/14>. Web of Science <https://brain.edusoft.ro/index.php/brain/article/view/1807>).

15. Рекомендовані джерела інформації

1. Корисні ресурси інтернету.

https://mms.gov.ua/	Офіційний сайт Міністерства молоді та спорту України
http://tmfvs-journal.uni-sport.edu.ua/	Офіційний сайт журналу «Теорія і методика фізичного виховання та спорту»
https://tinyurl.com/ye4434jw	Офіційний сайт журналу «Вісник Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини»
https://tinyurl.com/yc8bc59x	Всеосвіта – база рефератів
https://prometheus.org.ua/	Офіційний сайт українського громадського проекту масових відкритих онлайн-курсів
https://www.ed-era.com/courses/	Офіційний сайт студії онлайн освіти в Україні

https://ubf.com.ua	Офіційний сайт федерації бадмінтону України
http://www.fvu.in.ua/	Офіційний сайт федерації волейболу України
http://www.ukrbasket.net/	Офіційни сайт федерації баскетболу України
http://www.handball.net.ua/	Офіційний сайт федерації гандболу України
http://www.ffu.org.ua/	Офіційний сайт федерації футболу України
http://referat.parta.ua	База даних українських рефератів
http://ua.textreferat.com	
http://ua-referat.com	
http://www.nbu.gov.ua	Бібліотека ім. В.І. Вернадського